

# Tutoria

1 ESO

---





|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>Presentació</b> ..... | 4 |
|--------------------------|---|

## **SESSIONS DE TUTORIES**

---

|                                                                                 |    |
|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Conèixer els membres del grup .....                                          | 6  |
| 2. Presentació de l'ESO i la tutoria .....                                      | 8  |
| 3. Presentació i objectius del grup .....                                       | 10 |
| 4. Drets i deures dels alumnes. Normes de convivència .....                     | 12 |
| 5. Elecció de delegat i altres càrrecs .....                                    | 14 |
| 6. Programació de l'estudi: agenda escolar, planificació i horari .....         | 16 |
| 7. L'esmorzar .....                                                             | 18 |
| 8. El respecte pels professors i els companys del centre .....                  | 20 |
| 9. Atenció, concentració i memorització .....                                   | 22 |
| 10. La competència lectora .....                                                | 24 |
| 11. La higiene .....                                                            | 26 |
| 12. L'esport .....                                                              | 28 |
| 13. L'assetjament escolar. Videofòrum I. Abans de veure <i>Covards</i> .....    | 30 |
| 14. L'assetjament escolar. Videofòrum II. Després de veure <i>Covards</i> ..... | 32 |
| 15. Treball en equip: presa de decisions col·lectiva .....                      | 34 |
| 16. Subratllat, resum i esquema .....                                           | 36 |
| 17. La televisió .....                                                          | 38 |
| 18. L'ús del mòbil .....                                                        | 40 |
| 19. El valor de l'amistat .....                                                 | 42 |
| 20. Promoció a 2n d'ESO .....                                                   | 44 |
| Sessió de preavaluació .....                                                    | 46 |
| Sessió de postavaluació .....                                                   | 48 |

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| <b>Agenda de tutoria</b> ..... | 51 |
|--------------------------------|----|

La tutoria, encaminada a l'acompanyament i el seguiment dels alumnes en el procés d'aprenentatge, constitueix una tasca pedagògica de tot el professorat, però, d'una manera específica, és el professor tutor qui la desenvolupa amb el seu grup. L'acció tutorial forma part de l'acció educativa i la figura del professor tutor té una rellevància especial pel fet d'estar en contacte amb les famílies i amb la resta del professorat.

Entesa la tutoria com un recurs educatiu al servei de l'aprenentatge, aquí oferim una proposta didàctica que serveixi com a pauta o suport al docent no orientador per planificar i dur a terme les sessions de tutoria al llarg del curs. Aquesta proposta es concreta en vint sessions, que es reparteixen al llarg dels tres trimestres del curs escolar i s'organitzen al voltant de cinc grans blocs temàtics: El grup, Millorar l'estudi, Hàbits saludables, La convivència i La presa de decisions; a més, s'hi afegeixen les sessions d'avaluació, siguin de preavaluació (al final de cada trimestre) o de postavaluació (al començament del segon i del tercer trimestres).

### Primer trimestre

| Blocs                    | Sessions                                                  |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>El grup</b>           | 1. Conèixer els membres del grup                          |
|                          | 2. Presentació de l'ESO i la tutoria                      |
|                          | 3. Presentació i objectius del grup                       |
|                          | 4. Drets i deures dels alumnes. Normes de convivència     |
|                          | 5. Elecció de delegat i altres càrrecs                    |
| <b>Millorar l'estudi</b> | 6. Programació de l'estudi: agenda, planificació i horari |
| <b>Hàbits saludables</b> | 7. L'esmorzar                                             |
| <b>La convivència</b>    | 8. El respecte pels professors i els companys del centre  |
| <b>Avaluació</b>         | Preavaluació primera                                      |

### Segon trimestre

| Blocs                        | Sessions                                                                 |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| <b>Blocs</b>                 | Postavaluació primera                                                    |
| <b>Millorar l'estudi</b>     | 9. Atenció, concentració i memorització                                  |
|                              | 10. La competència lectora                                               |
| <b>Hàbit saludables</b>      | 11. La higiene                                                           |
|                              | 12. L'esport                                                             |
| <b>La convivència</b>        | 13. L'assetjament escolar. Videofòrum I. Abans de veure <i>Covards</i>   |
|                              | 14. L'assetjament escolar. Videofòrum I. Després de veure <i>Covards</i> |
| <b>La presa de decisions</b> | 15. Treball en equip: presa de decisions col·lectiva                     |
| <b>Avaluació</b>             | Preavaluació segona                                                      |

### Tercer trimestre

| Blocs                        | Sessions                               |
|------------------------------|----------------------------------------|
| <b>Avaluació</b>             | Postavaluació segona                   |
| <b>Millorar l'estudi</b>     | 16. Subratllat, resum i esquema        |
| <b>Hàbits saludables</b>     | 17. La televisió<br>18. L'ús del mòbil |
| <b>La convivència</b>        | 19. El valor de l'amistat              |
| <b>La presa de decisions</b> | 20. Promoció a 2n d'ESO                |
| <b>Avaluació</b>             | Preavaluació tercera                   |

Aquest material té com a objectiu treballar tècniques d'estudi, desenvolupar habilitats i reflexionar sobre qüestions importants relacionades amb el desenvolupament personal i formatiu dels alumnes de 1r d'ESO. Les sessions s'han seqüenciat tenint en compte les característiques específiques d'aquest nivell, com també la progressió en l'aprenentatge i les vivències dels alumnes, des que comencen el nou curs en el grup fins a la reflexió sobre el seu futur escolar i l'autoavaluació final. Però l'ordre que es proposa aquí es pot alterar d'acord amb les necessitats i els temps del grup. Ningú no coneix millor que el professor tutor les circumstàncies i les possibilitats del seu grup i és ell qui, des de l'experiència i el coneixement propis, donarà tot el sentit a aquest material de suport.

Així mateix, el material que es presenta respon a un plantejament eminentment pràctic. Cada sessió consta de dues pàgines:

- La primera pàgina està destinada al professor. Inclou propostes didàctiques, juntament amb indicacions i suggeriments sobre la documentació i els materials que es poden fer servir, a més d'algunes pautes per valorar la sessió.
- La segona pàgina és material fotocopiable, adreçat a l'alumne. Consta d'una o diverses fitxes de treball, segons com s'hagi desenvolupat el tema de la sessió, i de vegades també inclou quadres informatius o de resum.

#### Suggeriments per al professor

- Objectius de la sessió.
- Proposta d'activitats.
- Suggeriments didàctics: documentació, materials complementaris...

### 3 Presentació i objectius del grup

**OBJECTIUS**

- Recordar-se com a grup i generar un ambient de dinàmica, solidari i creatiu.
- Descobrir la importància de col·laborar perquè el grup funcioni millor.
- Reflexionar sobre el que els alumnes esperen i demanen del grup.
- Reflexionar sobre el nivell d'implicació i la participació dels membres del grup.

**CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT**

- El tutor pot començar l'activitat explicant la importància de crear objectius comuns entre els membres del grup. (Durada aproximada: 5 minuts).
- El tutor repartirà als alumnes la fitxa de treball "M'imagino el meu grup" i els demanarà que en completen la primera part de manera individual. (Durada aproximada: 10 minuts).
- Quan ho acabin, el tutor dividirà la classe en petits grups d'alumnes amb la finalitat de compartir i comparar les seves idees per relacionar-se dintre del centre, que han de pensar per escrit a la segona part de la fitxa "M'imagino el meu grup". (Durada aproximada: 10 minuts).
- Després, en la tercera part de la fitxa, el tutor podrà dividir el grup en petits grups i demanar-los que responguin a les preguntes que hi ha a la tercera part de la fitxa "M'imagino el meu grup". (Durada aproximada: 10 minuts).
- El tutor ha de recollir les respostes a la primera i a la tercera part de la fitxa i presentar-les a una cartolina, que després han de penjar a la paret de l'aula. (Durada aproximada: 10 minuts).

**OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS**

- El tutor ha de mirar de motivar i implicar tots els membres del grup.
- És important que, mentre es treballa, es reflexioni sobre la importància de la participació perquè el grup funcioni millor.

**MATERIAL**

- Fitxa de treball "M'imagino el meu grup".
- Bolígrafs o rotuladors i una cartolina A3.

Fitxa de treball 3

Nome: \_\_\_\_\_ Curs: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

**M'imagino el meu grup**

**Individualment**

Respon individualment les preguntes següents:

- Com t'imaginaràs que és el teu grup?
- Què t'imagino?
- Què demanaràs al teu grup?
- Què creus que hi pots aportar?
- Quins objectius podràs tenir com a grup en aquest curs acadèmic?

**En grup**

Treu dues respostes de les que t'has donat individualment amb les quals us identifiqueu com a grup i amb les quals tingueu més d'acord.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

En conclusió, quins objectius comuns podràs tenir aquest curs acadèmic?

\_\_\_\_\_

**Comenta de tot el grup**

Treu dues respostes d'entre les que t'has aportat que, segons la vostra opinió, reflexionen els objectius de grup per a aquest nou curs acadèmic.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

Escolheu-les en una cartolina, que podreu penjar a l'aula a l'hora de recordar-vos.

#### Material per a l'alumne

- Fitxes de treball amb dinàmiques diferents: individuals o en grup.
- Informació rellevant sobre el tema de la sessió.
- Quadre resum de les qüestions tractades.

# Conèixer els membres del grup

## OBJECTIUS

---

- Fer una acollida càlida, afectiva i propera als alumnes nous del centre.
- Oferir un espai perquè els membres del nou grup es vagin coneixent.
- Fomentar el coneixement i la cohesió grupal.

## CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT

---

- El tutor comença la sessió presentant-se i donant la benvinguda als alumnes nous del centre i als que hagin repetit. S'exposa la importància d'un clima i una cohesió que afavoreixin la convivència en el grup i el rendiment acadèmic. (Durada aproximada: 5 minuts.)
- El tutor presenta l'activitat de dinàmica de grup: «Qui coneix a qui». Reparteix un full a cada alumne perquè faci la seva pròpia fitxa i hi escrigui les dades que s'hi demanen. (Durada aproximada: 5 minuts.)
- Un cop acabat aquest procés, cada alumne es presenta en veu alta. Després de les presentacions, el tutor recull les targetes de «Qui coneix a qui». A continuació, comença el joc d'endevinar realment qui és qui. (Durada aproximada: 15 minuts.)
- El tutor, en un primer moment, demana un voluntari per descriure la primera targeta. Per fer-ho, els alumnes han d'anar preguntant coses que tinguin a veure amb el que se'ls ha demanat, amb la finalitat d'esbrinar qui és l'alumne descrit. Els alumnes van deduint qui s'amaga darrere de cada targeta. (Durada aproximada: 15 minuts.)
- Després d'haver endevinat cada targeta, es fa un resum complet de la caracterització, responnent la pregunta «Qui coneix en/la...?». (Durada aproximada: 5 minuts.)
- Finalment, el tutor demana als alumnes que pengin les targetes al tauler d'anuncis de la classe durant una setmana. (Durada aproximada: 5 minuts.)

## OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS

---

- El tutor ha de tenir molt en compte les habilitats socials i de comunicació.
- Es recomana que hi participin tots els alumnes i és imprescindible tenir en compte les diferents personalitats i característiques de cada alumne.

## MATERIALS

---

- Fitxa de treball «Qui coneix a qui».
- Exemples de preguntes per al joc.
- Fulls i bolígrafs de dos colors.

Nom: Curs: Data: 

## Fitxa de treball 1

## Qui coneix a qui

Descriu-te breument a través d'aquesta fitxa. Per fer-ho, segueix les consignes següents:

- 1** Posa en un full el títol: «Qui coneix a qui» i escriu les dades que se't demanen en els espais indicats a continuació:
  - **Centre del full:** nom i cognoms; també un sobrenom que t'agradi.
  - **Angle superior dret:** dues qualitats positives que et descriguin.
  - **Angle superior esquerre:** dues característiques de tu que no t'agradin especialment.
  - **Angle inferior dret:** dues coses que t'agradin i una que et molesti o et desagradi.
  - **Angle inferior esquerre:** el teu cantant, actor, esportista, sèrie de televisió, etc., preferits. Escriu també si t'agrada estudiar i quines són les matèries que t'agraden més.
- 2** Entrega la targeta al tutor perquè comenci el joc.
- 3** Estigues atent a les descripcions de les altres targetes per esbrinar qui és l'alumne que s'hi descriu.

## EXEMPLES DE PREGUNTES

- **Qualitats:** Ets endreçat? Ets sincer? T'enfades de seguida?...
- **Aficions:** T'agrada jugar a futbol? T'agraden els videojocs? T'agrada el cinema? T'agrada llegir?...
- **Preferències:** Prefereixes els còmics que no un altre tipus de lectura? T'agraden les motos?...
- **Situacions molestes, desagradables, incòmodes...:** Et molesta que t'interrompin quan estàs parlant? Et sap greu que et menteixin? T'afecta que es fiquin amb el teu físic?...
- **Gustos:** T'agrada el canal d'esports? Quin és el teu cantant preferit? Què t'agrada mirar a la tele?...

Sóc molt tossuda  
i m'enfado de seguida.

Sóc sincera  
i optimista.

Núria Amigó Castells

Nuri

El meu grup preferit  
és Maroon 5.

M'encanten  
els còmics  
i fer esport.

La meva sèrie preferida  
és Big Bang Theory.

No suporto  
les xafarderies.

M'agraden les Mates  
i la Plàstica.

## OBJECTIUS

---

- Donar a conèixer les característiques de l'Educació Secundària Obligatoria.
- Exposar el pla d'estudis de 1r d'ESO.
- Oferir pautes que ajudin l'alumnat a superar amb èxit aquest curs acadèmic.
- Presentar el treball que es fa a tutoria en Educació Secundària Obligatoria.

## CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT

---

- El tutor pot començar l'activitat plantejant als alumnes les preguntes següents;  
(Durada aproximada: 10 minuts.)
  - Com creieu que és 1r d'ESO?
  - Quines diferències hi trobeu respecte de 6è d'Educació primària?
  - Quines pors teniu?
  - Què creieu que tractareu en les sessions de tutoria?
- Després, és convenient que el tutor expliqui a la classe les característiques de l'ESO, les matèries que s'estudien en aquesta nova etapa i que doni informació bàsica sobre el curs i sobre quin serà el plantejament de les tutories. Per fer-ho, repartirà als alumnes el material que s'ofereix en aquesta sessió. (Durada aproximada: 15 minuts.)
- A continuació, el tutor pot dividir la classe en petits grups perquè reflexionin sobre les recomanacions que farien a altres companys per tenir un rendiment escolar adequat. (Durada aproximada: 15 minuts.)
- En el grup general de la classe es presenten les conclusions, que el tutor pot anar anotant a la pissarra mentre es fa un balanç de les pautes necessàries per aconseguir l'èxit escolar. (Durada aproximada: 10 minuts.)

## OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS

---

- Convé que el tutor recordi als alumnes l'horari escolar, les hores d'atenció per als pares i les dates de les avaluacions.
- És fonamental que els alumnes registrin aquesta informació a l'agenda escolar.
- Així mateix, el tutor ha d'intentar motivar els alumnes fent-los veure possibilitats d'èxit i inculcant-los actituds positives de treball, com ara l'esforç i la responsabilitat.

## MATERIAL

---

- Informació sobre les característiques de l'ESO, el pla d'estudis de 1r d'ESO i algunes pautes per a l'èxit escolar.



Nom: Curs: Data: 

## Característiques de l'ESO

- L'ESO és una etapa educativa que es cursa, de manera ordinària, entre els 12 i els 16 anys.
- Està dividida en quatre cursos i s'hi aborden algunes matèries similars a les cursades a Primària i altres matèries noves, com ara Tecnologia. Hi ha una hora setmanal (50 minuts aprox.) de tutoria.
- L'avaluació és contínua i diferenciada per matèries. Els alumnes poden passar al curs següent amb un màxim d'assignatures suspeses. Amb caràcter general, cada curs es pot repetir una sola vegada.
- En acabar l'etapa s'obté el títol de graduat en Educació Secundària Obligatoria, que dona accés als estudis de Batxillerat i als Cicles Formatius.
- És en aquesta etapa en la qual hi ha un nombre més elevat de professors, cadascun dels quals imparteix una matèria.

## Pla d'estudis de 1r d'ESO

|               | Comunes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Optatives                                                                                                                                                                          |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1r ESO</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Llengua catalana i Literatura (3 hores)</li> <li>• Lengua castellana y Literatura (3 hores)</li> <li>• Primera llengua estrangera (3 hores)</li> <li>• Geografia i Història (3 hores)</li> <li>• Biologia i Geologia (3 hores)</li> <li>• Matemàtiques (3 hores)</li> <li>• Educació física (2 hores)</li> <li>• Música (2 hores)</li> <li>• Educació visual i plàstica (2 hores)</li> <li>• Tecnologia (2 hores)</li> <li>• Religió o Cultura i valors ètics (1 hora)</li> <li>• Tutoria</li> </ul> | D'oferta obligada: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura clàssica (2 hores)</li> <li>• Emprenedoria (2 hores)</li> <li>• Segona llengua estrangera (2 hores)</li> </ul> |

## Recomanacions per a 1r d'ESO

A l'ESO l'extensió i la profunditat dels continguts de les assignatures són més grans que a Primària. Per això, cal:

- Tenir més autonomia en el treball de l'aula: un professor imparteix cada assignatura.
- Seguir una metodologia diferent de la de Primària; l'ESO requereix més atenció i concentració a classe i una certa capacitat d'adaptació a l'estil pedagògic de cada professor.
- Adquirir hàbits de treball diari a casa: dues hores de temps d'estudi, que seria convenient compatibilitzar amb altres activitats esportives o culturals.
- Planificar adequadament el temps dedicat a l'estudi amb l'objectiu de preparar controls i exàmens més espaiats i amb més exigència de continguts. És fonamental programar els repassos en aquest temps.

# Presentació i objectius del grup

## OBJECTIUS

- Reconèixer-se com a grup i generar un ambient de dinamisme, solidaritat i creativitat.
- Descobrir la importància de col·laborar perquè el grup funcioni millor.
- Recapacitar sobre el que els alumnes esperen i demanen del grup.
- Reflexionar sobre el nivell d'implicació i de participació dels membres del grup.

## CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT

- El tutor pot començar l'activitat explicant la importància de crear objectius comuns entre els membres del grup. (Durada aproximada: 5 minuts.)
- El tutor reparteix als alumnes la fitxa de treball «M'imagino el meu grup» i els demana que en completin la primera part de manera individual. (Durada aproximada: 10 minuts.)
- Quan ho acabin, el tutor divideix la classe en petits grups d'alumnes amb la finalitat de compartir i consensuar les seves idees per elaborar-ne d'altres de comunes, que han de deixar per escrit a la segona part de la fitxa «M'imagino el meu grup». (Durada aproximada: 15 minuts.)
- Després, es fa una posada en comú en què els portaveus de cada grup comuniquen les respostes. El tutor ha de promoure un debat respectuós per crear uns objectius comuns de grups i uns compromisos per part de cadascun dels membres. (Durada aproximada: 10 minuts.)
- El tutor va escrivint les respostes a la pissarra i els portaveus dels diferents grups les traslladen a una cartolina, que després han de penjar a la paret de l'aula. (Durada aproximada: 10 minuts.)

## OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS

- El tutor ha de mirar de motivar i implicar tots els membres del grup.
- És important que insisteixi, a més, en la importància de la responsabilitat i la participació perquè la classe funcioni millor.

## MATERIAL

- Fitxa de treball «M'imagino el meu grup».
- Bolígrafs o retoladors i una cartolina A3.



Nom: \_\_\_\_\_

Curs: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

**Fitxa de treball 1****M'imagino el meu grup****Individualment**

Respon individualment les preguntes següents;

- Com t'agradaria que fos el teu grup?

.....

- Què n'esperes?

.....

- Què demanes al teu grup?

.....

- Què creus que hi pots aportar?

.....

- Quins objectius podríeu tenir com a grup en aquest curs acadèmic?

.....

**En grup**

Trieu tres respostes de les que heu donat individualment amb les quals us identifiqueu com a grup o amb les quals estigueu més d'acord.

**1** .....

**2** .....

**3** .....

En conclusió, quins objectius comuns podríeu tenir aquest curs acadèmic?

.....

.....

**Consens de tot el grup**

Trieu dues respostes d'entre les que s'han aportat que, segons la vostra opinió, reflecteixen els objectius de grup per a aquest nou curs acadèmic.

**1** .....

**2** .....

Escriviu-les en una cartolina, que podeu penjar a l'aula a tall de recordatori.

# Drets i deures dels alumnes.

## Normes de convivència

### OBJECTIUS

---

- Donar a conèixer als alumnes quins són els seus drets i deures.
- Reflexionar sobre la importància de complir amb els deures perquè hi hagi una bona convivència al centre.
- Consensuar entre tota la classe les normes de convivència per a un millor aprofitament a l'aula i per gaudir d'un bon clima entre els membres del grup.

### CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT

---

- El tutor pot iniciar la sessió plantejant als alumnes quins creuen que són els seus drets i deures al centre. (Durada aproximada: 5 minuts.)
- A continuació, el tutor divideix la classe en petits grups i, a partir del Reglament de règim intern, facilita a cada grup d'alumnes una llista amb drets i deures concrets respecte a la vida al centre perquè els analitzin. (Durada aproximada: 10 minuts.)
- Cada petit grup tria un portaveu, que comentarà al conjunt de la classe els drets i els deures que li han correspost al seu grup. (Durada aproximada: 10 minuts.)
- En acabar la primera part de la sessió, el tutor divideix la classe en grups de tres alumnes i els demana que reflexionin sobre les normes bàsiques de comportament que tots han de complir per assegurar el bon funcionament de la classe, les responsabilitats que cada estudiant ha d'assumir i també les conseqüències negatives que comportaria que aquestes normes no es complissin. Els alumnes han de recollir les conclusions del seu grup a la fitxa de treball «Normes de convivència». (Durada aproximada: 15 minuts.)
- En el conjunt de la classe, cada grup especifica dues normes de comportament, que el tutor ha d'anar apuntant a la pissarra. Després, es farà una anàlisi de les més repetides i es consensuaran per elaborar un cartell, que quedarà exposat a la classe durant tot el curs escolar. (Durada aproximada: 10 minuts.)

### OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS

---

- És important ressaltar la necessitat de tenir unes normes de convivència consensuades i ajustades a les característiques del grup.

### MATERIAL

---

- Extracte dels drets i els deures dels alumnes del Reial decret 732/1995, del 5 de maig.
- Fitxa de treball «Normes de convivència».
- Cartolina, bolígrafs i retoladors.

Nom: Curs: Data: 

Extracte dels drets i els deures dels alumnes.  
Reial decret 732/1995, del 5 de maig

**TÍTOL II: Dels drets dels alumnes**

1. Rebre una formació que asseguri el ple desenvolupament de la seva personalitat.
2. Tenir una jornada de treball escolar acomodada a la seva edat.
3. Que no se'ls discrimini per raó de naixement, raça, sexe, capacitat econòmica, nivell social, conviccions polítiques, morals o religioses, com tampoc per discapacitats físiques, sensorials i psíquiques, o qualsevol altra condició o circumstància personal o social.
4. Respecte a la seva llibertat de consciència, conviccions religioses, morals o ideològiques, com també a la seva intimitat pel que fa a aquestes creences o conviccions.
5. Manifestar discrepància respecte a les decisions educatives que els afectin.
6. Que el rendiment escolar s'avalui amb plena objectivitat.
7. Que el centre escolar guardi reserva sobre tota la informació de què es disposi sobre les circumstàncies personals i familiars de l'alumne.

**TÍTOL III: Dels deures dels alumnes**

1. Assistir a classe amb puntualitat i participar en les activitats orientades al desenvolupament dels plans d'estudi.
2. Complir i respectar els horaris aprovats per dur a terme les activitats del centre.
3. Seguir les orientacions del professorat respecte al seu aprenentatge i mostrar-li el respecte i la consideració deguts.
4. Respectar l'exercici del dret a l'estudi dels companys.
5. Respectar la llibertat de consciència i les conviccions religioses i morals, com també la dignitat, la integritat i la intimitat de tots els membres de la comunitat educativa.
6. Respectar el projecte educatiu o el caràcter propi del centre, d'acord amb la legislació vigent.

**Fitxa de treball 1****Normes de convivència**

Fes una taula com aquesta a la llibreta i escriu les normes de convivència que heu consensuat al teu grup, les responsabilitats que impliquen i les conseqüències negatives que comportaria el fet de no complir-les.

NOM DEL GRUP: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

| NORMES DE CONVIVÈNCIA      | RESPONSABILITATS                                       | CONSEQÜÈNCIES NEGATIVES                                                                    |
|----------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mantenir netes les taules. | Cada alumne s'ha d'ocupar de tenir la seva taula neta. | En cas que un alumne pinti una taula, haurà d'ajudar a netejar totes les taules de l'aula. |
|                            |                                                        |                                                                                            |
|                            |                                                        |                                                                                            |
|                            |                                                        |                                                                                            |

# Elecció de delegat i altres càrrecs

## OBJECTIUS

---

- Ensenyar als alumnes la importància de la participació en la dinàmica del centre, a través de la figura del delegat.
- Conèixer i valorar les funcions del delegat per triar un company que compleixi aquest perfil.
- Aconseguir que els alumnes escullin democràticament i de manera responsable el delegat i el sotsdelegat de l'aula.

## CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT

---

- En aquesta sessió el tutor comença demanant als alumnes que diguin, a partir del quadre de funcions que se'ls facilita, quines qualitats creuen que ha de tenir el delegat. Per fer-ho han d'utilitzar la fitxa «Característiques d'un bon delegat». (Durada aproximada: 10 minuts.)
- En acabar aquesta tasca, és convenient que el tutor ressalti que tots els alumnes hi poden ser candidats i que cal que tots participin i s'impliquin en el centre educatiu. (Durada aproximada: 5 minuts.)
- En cas que es presentin diversos candidats, s'ha de fer un debat entre ells en què cadascun defensi la seva candidatura. (Durada aproximada: 15 minuts.)
- Després, s'ha de conformar la mesa de votació. La configuració de la mesa serà la següent: el tutor actuarà com a president i dos alumnes que no siguin candidats, el més petit i el més gran d'edat de la classe, faran les funcions de secretari i vocal, respectivament. (Durada aproximada: 5 minuts.)
- A continuació, tots els alumnes han d'anar introduint les paperetes amb els seus vots en una urna. Posteriorment, es farà el recompte de les paperetes i es procedirà a estendre acta de la sessió amb el resultat. Es triarà com a delegat el candidat que obtingui la majoria més un dels vots, i com a sotsdelegat, el següent en acumulació de vots. (Durada aproximada: 15 minuts.) L'acta s'ha de lliurar al cap d'estudis del centre.

## OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS

---

- A la documentació de l'alumne es detallen algunes de les característiques que ha de tenir un delegat i quines han de ser les seves funcions; algunes ja es deriven de les establertes a cada centre, com per exemple:
  - Recollir l'informe d'assistència dels alumnes i vetllar per la seva custòdia.
  - Ser l'encarregat de la clau de l'aula.
- Decret 327/2010, del 13 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament orgànic dels IES.

## MATERIAL

---

- Llista de les funcions principals del delegat.
- Fitxa de treball «Característiques d'un bon delegat».
- Model d'acta d'elecció de delegat.
- Paper i llapis.

Nom: \_\_\_\_\_

Curs: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

**FUNCIONS DEL DELEGAT**

- Representar el conjunt dels alumnes de la classe.
- Assistir a les reunions de les juntes d'avaluació. Prèviament, ha d'elaborar el document que presentarà a aquesta junta, amb les aportacions de tota la classe consensuades amb el tutor.
- Assistir a les reunions de la junta de delegats i a totes les reunions a les quals sigui convocat.
- Transmetre als companys la informació dels temes que s'analitzin a les juntes i reunions a les quals assisteixi.
- Ocupar-se que a l'aula i al centre es faci un bon ús de les instal·lacions i fomentar una bona relació entre els membres de l'aula.
- Acudir al requeriment del cap d'estudis en cas que hi hagi problemes generals de la classe per exposar la visió del grup i conèixer les sancions que se'ls imposen.

**Fitxa de treball 1****Característiques d'un bon delegat**

Quines de les característiques següents defineixen un bon delegat? Tria'n tres.

- |                                      |                                   |                                        |                                                       |
|--------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Responsable | <input type="checkbox"/> Popular  | <input type="checkbox"/> Fidel         | <input type="checkbox"/> Reivindicatiu                |
| <input type="checkbox"/> Respectuós  | <input type="checkbox"/> Sincer   | <input type="checkbox"/> Bon estudiant | <input type="checkbox"/> Líder                        |
| <input type="checkbox"/> Bon company | <input type="checkbox"/> Simpàtic | <input type="checkbox"/> Apreciat      | <input type="checkbox"/> Amb bones idees i iniciativa |

**Acta d'elecció de delegat i sotsdelegat**

..... de ..... de ..... se celebra la votació per a l'elecció de delegat i sotsdelegat del curs, ....., grup ..... Actua com a president

....., com a secretari .....

i com a vocal .....

Feta la votació i el recompte de vots, s'han obtingut els resultats següents:

1r ..... Vots: .....

2n ..... Vots: .....

3r ..... Vots: .....

Per tant, es proclama:

Delegat: .....

Sotsdelegat: .....

Sense més qüestions per tractar, s'aixeca la sessió.

# Programació de l'estudi: agenda escolar, planificació i horari

## OBJECTIUS

---

- Reflexionar sobre el mètode d'estudi que fa servir cada alumne.
- Conèixer els avantatges d'un estudi programat i d'utilitzar l'agenda escolar.
- Aprendre a planificar l'estudi per obtenir un millor rendiment acadèmic.

## CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT

---

- Amb la finalitat que el tutor conegui els hàbits d'estudi dels alumnes, es proposa que els reparteixi un breu qüestionari (fitxa de treball «Hàbits i mètodes d'estudi») que han d'emplenar individualment. (Durada aproximada: 5 minuts.)
- A continuació, juntament amb tota la classe, s'analitzaran les diferents tècniques que apliquen els alumnes a l'hora d'estudiar, per la qual cosa el tutor podrà aprofitar per insistir en la necessitat de planificar adequadament l'estudi. (Durada aproximada: 10 minuts.)
- El tutor repassa amb els alumnes les indicacions del quadre «Horari d'estudi i planificació». Pot copiar a la pissarra un model d'horari d'estudi perquè els alumnes entenguin com el poden elaborar, incidint en els temps de rendiment i en els de descans. (Durada aproximada: 10 minuts.)
- Es demana als alumnes que elaborin un model d'horari d'estudi que podran anar ajustant al llarg del primer mes de curs escolar. (Durada aproximada: 15 minuts.)
- Finalment, el tutor explica la utilitat de l'agenda escolar i els ajuda a apuntar-hi i organitzar-hi les dades més rellevants. (Durada aproximada: 10 minuts.)

## OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS

---

- **Avantatges de la planificació de l'estudi:** ajuda a economitza el temps, l'esforç i a millorar el rendiment.
- **Horari d'estudi:** ha de ser setmanal, detallat, realista, flexible i revisable.
- **Utilitat de l'agenda escolar:** a més de ser una eina de gestió i hàbit de treball en la qual es registra el seguiment de la marxa escolar, l'organització i els resultats de les avaluacions trimestrals, també es pot fer servir com a vehicle de comunicació escrita entre els alumnes, la família i els professors.

## MATERIAL

---

- Fitxa de treball «Hàbits i mètodes d'estudi».
- Llista de recomanacions per elaborar un horari d'estudi.
- Paper i llapis.



Nom:

Curs:

Data:

## Fitxa de treball 1

## Hàbits i mètodes d'estudi

Estudies cada dia?

Quantes hores estudies?

Quan i on estudies?

Et planifiques l'estudi? Com ho fas? Per on comences?

Fas servir algun mètode d'estudi? Explica els passos que segueixes quan estudies.

## Horari d'estudi i planificació

Per confeccionar un horari d'estudi eficaç has de tenir en compte els aspectes següents:

1. El temps diari que necessites o del qual disposes per estudiar. (Una mitjana raonable seria entre una hora mitja i dues hores.)
2. El moment més favorable per a l'estudi segons les teves pròpies necessitats.
3. La distribució de les matèries d'estudi tenint-ne en compte la dificultat (assignatures de dificultat baixa: 30 minuts; de dificultat mitjana: 45 minuts; de dificultat alta: 60 minuts.)
4. Els temps de descans (uns 10 minuts) i el canvi d'activitat quan es produeix un bloqueig en la comprensió o en l'execució de les tasques.
5. Registre de totes les tasques que has de fer i de les unitats que has d'estudiar. Has de reservar un temps per als repassos de les matèries.
6. Seguiment del que s'ha planificat, donant espai a possibles imprevistos.
7. Constància en el dia a dia, que t'ajudarà a crear un hàbit d'estudi.

| Hores   | Dilluns     | Dimarts | Dimecres | Dijous | Divendres | Dissabte | Diumenge |
|---------|-------------|---------|----------|--------|-----------|----------|----------|
| 1a hora | Assignatura |         |          |        |           |          |          |
| 2a hora |             |         |          |        |           |          |          |
| ...     |             |         |          |        |           |          |          |

**OBJECTIUS**

- Comprendre la necessitat de fer un bon esmorzar per a una condició física apropiada i un rendiment acadèmic adequat.
- Desenvolupar actituds saludables que milloren el desenvolupament intel·lectual i psicològic.

**CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT**

- El tutor reparteix als alumnes la fitxa de treball «Avui he menjat per esmorzar...» i els demana que n'emplenin la primera columna amb la màxima sinceritat. (Durada aproximada: 5 minuts.)
- A continuació, el tutor explica al conjunt de la classe els avantatges de l'hàbit d'esmorzar i com hauria de ser l'esmorzar ideal. (Durada aproximada: 10 minuts.)
- Seguidament, els alumnes han de tornar a la part del quadre que han emplenat i indicar-hi si el seu esmorzar resulta adequat o no segons les explicacions del tutor. (Durada aproximada: 10 minuts.)
- Al final, cada alumne, en comparar els resultats del que ha menjat per esmorzar i el que hauria d'haver menjat, ha d'exposar a la classe què hauria de fer per millorar els seus hàbit alimentaris. (Durada aproximada: 10 minuts.)
- Entre tots han de desenvolupar un pla setmanal d'esmorzars equilibrats: «Comença bé el dia». (Durada aproximada: 15 minuts.)

**OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS**

- **Avantatges de fer un esmorzar adequat:** disminueixen els riscos de patir obesitat, diabetis i colesterol; un alt valor nutricional col·labora en el creixement i el desenvolupament; es millora el rendiment intel·lectual: concentració, memòria..., contribueix al bon ànim i a una aptitud positiva.

**MATERIAL**

- Fitxa de treball «Avui he menjat per esmorzar...» i informació «L'esmorzar ideal».
- Fitxa de treball «Pla setmanal d'esmorzars».
- Paper i llapis.



Nom: Curs: Data: **Fitxa de treball 1****Avui he menjat per esmorzar...**

Completa individualment el quadre següent segons el que t'indiqui el professor:

| AVUI HE MENJAT PER ESMORZAR... | ADEQUAT | NO ADEQUAT | ESMORZAR IDEAL |
|--------------------------------|---------|------------|----------------|
|                                |         |            |                |
|                                |         |            |                |
|                                |         |            |                |
|                                |         |            |                |

**L'ESMORZAR IDEAL**

L'esmorzar com a primer àpat del dia ens aporta l'energia necessària per afrontar la jornada diària tant des del punt de vista físic com intel·lectual.

- Ens ha d'aportar entre el 20% i el 25% de les calories diàries que hem d'ingerir.
- Ha de contenir tres grups d'aliments:
  - Els lactis, principal font de calci.
  - Els cereals, que ens aporten vitamines, minerals i hidrats de carboni.
  - La fruita, fonamental per a l'aportació de vitamines.
- L'esmorzar requereix disposar d'un temps que ens permeti menjar tranquil·lament i asseguts.

**Fitxa de treball 2****Pla setmanal d'esmorzars «Comença bé el dia»**

Parla amb els companys i, entre tots, trieu un esmorzar equilibrat i variat per a tota la setmana. Escriu la vostra proposta.

| Dilluns | Dimarts | Dimecres | Dijous | Divendres | Dissabte | Diumenge |
|---------|---------|----------|--------|-----------|----------|----------|
|         |         |          |        |           |          |          |
|         |         |          |        |           |          |          |
|         |         |          |        |           |          |          |
|         |         |          |        |           |          |          |
|         |         |          |        |           |          |          |
|         |         |          |        |           |          |          |
|         |         |          |        |           |          |          |
|         |         |          |        |           |          |          |
|         |         |          |        |           |          |          |

# El respecte pels professors i els companys del centre

## OBJECTIUS

---

- Elaborar normes per a un comportament respectuós a l'aula.
- Analitzar les conductes que afavoreixen una bona convivència al centre i que estan basades en el respecte als altres.

## CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT

---

- El tutor pot començar la sessió fent una exposició referent als hàbits i les normes de comportament en diferents situacions dins de l'àmbit escolar. (Durada aproximada: 10 minuts.)
- A continuació, el tutor convida els alumnes a reflexionar sobre les paraules «Tracta els altres com vols que et tractin a tu» i a donar l'opinió sobre el que significa per a ells aquesta frase. (Durada aproximada: 10 minuts.)
- Després de la reflexió conjunta, el tutor ha de demanar als alumnes que emplenin el qüestionari «Sóc respectuós amb els altres?» i que en valorin els resultats. (Durada aproximada: 10 minuts.)
- Per acabar, es fa una posada en comú i s'elabora un mural on els alumnes indiquin les normes bàsiques de comportament que assegurin una bona convivència al centre. (Durada aproximada: 20 minuts.)

## OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS

---

- La paraula *respecte* implica valorar els altres, un mateix i l'entorn, reconeixent la dignitat i l'autoritat de les persones. El tutor ha d'intentar que l'alumnat compregui el sentit de les normes, el respecte cap a un mateix i cap als companys, i que sigui conscient de les conseqüències que pot comportar la seva conducta.
- El tutor pot suggerir normes de comportament a tall d'exemple per elaborar el mural: trucar a la porta abans d'entrar, respectar el torn de paraula, saludar en entrar i acomiadar-se en sortir, etc.

## MATERIAL

---

- Fitxa de treball «Sóc respectuós amb els altres?».
- Paper i llapis.
- Cartolina i retoladors.



Nom: Curs: Data: 

## Fitxa de treball 1

## Sóc respectuós amb els altres?

Puntua de 0 a 3 segons que sigui la teva actitud respecte a la conducta plantejada:

3 = sempre; 2 = gairebé sempre; 1 = gairebé mai; 0 = mai

| QÜESTIONS                                                                           | 0 | 1 | 2 | 3 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| Saludo en entrar i m'acomio en sortir.                                              |   |   |   |   |
| Escolto amb atenció el professor.                                                   |   |   |   |   |
| Respecto l'opinió dels companys.                                                    |   |   |   |   |
| Comparteix el meu material.                                                         |   |   |   |   |
| Respecto el torn de paraula.                                                        |   |   |   |   |
| Aixeco la mà per preguntar.                                                         |   |   |   |   |
| Ajudo els companys.                                                                 |   |   |   |   |
| Sóc pacient.                                                                        |   |   |   |   |
| Si arribo tard a classe, truco a la porta i demano si hi puc entrar.                |   |   |   |   |
| Treballo en silenci.                                                                |   |   |   |   |
| Quan acabo les meves activitats, parlo amb els companys encara que no hagin acabat. |   |   |   |   |
| Dono les gràcies i demano les coses sisplau.                                        |   |   |   |   |
| Torno les coses que em deixen.                                                      |   |   |   |   |
| Em burlo dels altres i els poso sobrenoms.                                          |   |   |   |   |

## Resultats:

- Entre 28 i 42: Molt respectuós amb els altres.
- Entre 15 i 27: Respectuós, encara que cal cuidar alguns aspectes.
- Entre 0 i 14: Et cal millorar l'actitud de respecte cap als altres.

# L'atenció, la concentració i la memòria

## OBJECTIUS

- Proporcionar als alumnes estratègies per millorar l'atenció i la memòria visual i auditiva.
- Reconèixer i utilitzar tècniques que augmenten la capacitat d'atenció i memòria.
- Identificar els errors d'atenció més freqüents en els alumnes.

## CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT

- El tutor comença la sessió explicant algunes capacitats que entren en joc en l'aprenentatge, com l'atenció, la concentració i la memòria. (Durada aproximada: 10 minuts).
- Després, el tutor demana als alumnes que reflexionin, de manera individual, sobre quin és el seu nivell d'atenció a classe: si disminueix a mesura que avança la jornada escolar, depenent de la matèria impartida, etc. (Durada aproximada: 5 minuts).
- A continuació, es fa una posada en comú i el tutor proposa també analitzar de manera oral les tècniques que fa servir cada alumne per memoritzar les diferents matèries. El tutor va anotant a la pissarra les més aplicades. (Durada aproximada: 10 minuts).
- Per augmentar el rendiment acadèmic dels alumnes, el tutor, a partir del quadre «Recomanacions per millorar l'atenció i la memòria», els explica algunes estratègies d'aprenentatge que els permeten millorar la capacitat de memorització i atenció. (Durada aproximada: 10 minuts).
- Finalment, els alumnes fan els exercicis pràctics de la fitxa de treball «Jocs d'atenció». (Durada aproximada: 15 minuts).

## OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS

- Convé que quedin clars els conceptes d'atenció i memòria, i també quins són els factors que fan que aquestes capacitats es vegin afectades (motivació, estat d'ànim, cansament...). El tutor posarà l'accent en la relació entre les dues capacitats: recordem allò en què fixem l'atenció.
- Suggerim la visita a la pàgina web [www.orientacionandujar.es](http://www.orientacionandujar.es), que conté nombrosos recursos educatius per reforçar els continguts i aconseguir els objectius.

## MATERIALS

- Quadre «Recomanacions per millorar l'atenció i la memòria» i fitxa de treball «Jocs d'atenció».
- Llapis i paper.



Nom: Curs: Data: 

## Recomanacions per millorar l'atenció i la memòria

| MEMÒRIA                                                            | ATENCIÓ                                                             |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Fes servir regles mnemotècniques.                                  | Sigues constant: l'atenció requereix esforç i aprenentatge.         |
| Relaciona la informació amb el que ja coneixes.                    | Evita l'exposició excessiva a estímuls i busca elements motivadors. |
| Visualitza conceptes per millorar-ne la comprensió i memorització. | Estructura les tasques en passos.                                   |

## Fitxa de treball 1

## Jocs d'atenció

**1** Busca set diferències entre aquestes dues imatges:**2** Assenyalà quines de les operacions següents tenen com a resultat 21.

- $3 + 4 + 5 - 2 + 1 + 8 - 3 + 4 - 2 + 3 =$
- $2 + 1 + 5 - 2 - 1 + 4 - 3 + 5 + 9 + 1 =$
- $3 + 7 + 3 + 1 - 4 - 5 + 8 - 7 + 9 + 6 =$
- $8 + 1 + 3 + 4 - 2 - 1 + 9 - 1 + 5 - 3 - 2 =$
- $9 + 1 - 4 + 5 - 3 - 3 + 7 + 8 + 2 - 1 =$
- $6 + 3 + 1 + 5 - 4 + 8 - 3 + 6 - 3 + 5 =$

**3** Ratlla la lletra p en les seqüències següents:

pbdpdpbbdbpdpdbbpbdbpdp  
 bddpbdpdpdpdbbpbpdpdp  
 ddbpdpdbbpbpddpdpdbbpbp  
 pdbpdddbpdpdpdpdbbpbp  
 dbdpdbpdpdpdpdpdpdpdpdp

## OBJECTIUS

---

- Proporcionar als alumnes estratègies per afavorir la competència lectora.
- Avaluar les habilitats lectores dels alumnes de 1r d'ESO, especialment la velocitat de lectura i la comprensió.
- Identificar les característiques d'un bon lector.

## CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT

---

- És convenient que el tutor comenci la sessió exposant breument la rellevància de tenir una bona competència lectora per aconseguir aprenentatges significatius. Així mateix, és important que enumeri les estratègies que afavoreixen els tres processos bàsics que comporta una lectura competent: extreure informació dels textos, interpretar-los i reflexionar sobre la seva forma i contingut per poder, així, valorar el que s'ha llegit. (Durada aproximada: 10 minuts).
- Després, el tutor pot preguntar als alumnes quina creuen que és la seva velocitat lectora, ja que una lectura fluida afavoreix la comprensió del que s'està llegint. (Durada aproximada: 5 minuts).
- A continuació, per comprovar la seva velocitat lectora, cada alumne ha de llegir el text inclòs a la fitxa de treball «Velocitat i comprensió lectores» i mesurar el temps de lectura d'acord amb la taula facilitada en la primera activitat. (Durada aproximada: 15 minuts).
- Després, els alumnes tornen a llegir el text amb deteniment i responen per escrit les preguntes que se suggereixen en la segona activitat de la fitxa. (Durada aproximada: 10 minuts).
- Finalment, es posen en comú les respostes dels alumnes. (Durada aproximada: 10 minuts).

## OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS

---

- Segons l'Organització per a la Cooperació i el Desenvolupament Econòmic (OCDE), «**competència lectora** és comprendre, utilitzar, reflexionar i interessar-se pels textos escrits per assolir els propis objectius, desenvolupar el coneixement i potencial personals, i participar en la societat» (PISA, 2009).
- La **velocitat lectora** és la capacitat per pronunciar paraules escrites en un espai determinat de temps, intentant comprendre el que es llegeix. S'expressa en paraules per minut.
- Tenint en compte la poca extensió del text escollit (193 paraules, inclosos títol i signatura, fet que permet mesurar de manera àgil la velocitat lectora), les preguntes sobre comprensió que s'inclouen a la fitxa han de reflectir el nivell d'observació dels alumnes i donar peu perquè activin la seva creativitat i la seva capacitat per a la crítica.

## MATERIALS

---

- Fitxa de treball «Velocitat i comprensió lectores».
- Llapis i paper.



Nom: Curs: Data: 

## Fitxa de treball 1

## Velocitat i comprensió lectores

## Pròleg

- Només rebreu els vostres diners quan esbrinareu tota la veritat.  
 —I després?  
 —Després hauréu de posar fi a la seva vida. Cal que el príncep mori.  
 —Necessitaré temps...  
 —Disposeu, exactament, d'una setmana.  
 —Tan sols una setmana?  
 —Si no aconseguiu el vostre objectiu abans del dia del seu setzè aniversari, tot l'esforç que s'ha fet haurà estat en va.  
 —Però si ha fugit, com podré localitzar-lo?  
 —Tingueu. En aquest plànol està marcat el lloc on creiem que es troba, així com l'itinerari que heu de recórrer per arribar-hi.

L'ombra agafà el mapa, va sortir de l'estança com un fantasma i es va allunyar de pressa amb el seu cavall.

Set dies. Tan sols set dies per guanyar-se la confiança de l'hereu al tron... No, no cal dir que no era gaire temps. Però, malgrat tot, ni tan sols es va permetre el luxe de sentir remordiments, sabia que aquella seria la seva última missió. Després podria desaparèixer d'aquell regne i oblidar per sempre el seu passat.

La seva muntura, que pareixia pressentir el perill, galopava veloç camps a través. Tenia set dies per davant per consumir la més difícil de totes les seves missions. I la més perillosa.

FERNANDO J. LÓPEZ, *El reino de las Tres Lunas*, Santillana Infantil y Juvenil.

- 1** Llegeix en veu alta el text i cronometra el temps que has tardat a fer-ho. Després, calcula la teva qualificació d'acord amb els nivells de la taula.

Taula de nivells d'assoliment en la velocitat lectora (alumnes de 1r d'ESO)

| Nivell insuficient:<br>necessita pràctica | S'acosta a l'estàndard | Estàndard        | Nivell avançat |
|-------------------------------------------|------------------------|------------------|----------------|
| Menys de 125*.                            | Entre 125 i 134.       | Entre 135 i 144. | Més de 144.    |

\* Paraules llegides per minut.

- 2** Llegeix de nou el text, aquesta vegada amb més deteniment, i respon les preguntes següents:

- Saps què és un pròleg?
- Per les dades que has obtingut en llegir el text, què creus que deu ser, un relat real o de ficció? Què et fa suposar-ho?
- En quin temps penses que se situa l'acció?
- Et sembla que el fragment provoca suspens? Per què?
- T'atreviries a anticipar un possible argument de la novel·la?
- Després de llegir aquest pròleg, t'agradaria continuar la lectura de la novel·la?

**OBJECTIUS**

- Reconèixer la importància de la higiene personal i la seva influència en la salut i les relacions socials.
- Desenvolupar actituds positives envers la higiene personal i de l'entorn.
- Adquirir hàbits saludables d'higiene.

**CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT**

- Per començar la sessió, el tutor demana als alumnes que reflexionin sobre els aspectes següents (durada aproximada: 10 minuts):
  - La necessitat d'una bona higiene personal i de l'entorn. Hàbits d'higiene.
  - La influència de la higiene en la salut.
  - La importància de la higiene per a la imatge personal i la seva repercussió en les relacions socials.
- Després, el tutor, recollint les idees aportades pels alumnes, explica la importància de tenir una higiene personal adequada en l'adolescència. Per a això utilitza el quadre «Normes bàsiques d'higiene per a adolescents». (Durada aproximada: 15 minuts).
- A continuació, el tutor divideix la classe en grups reduïts perquè treballin amb la fitxa «Una bona higiene». Els demana que proposin recomanacions sobre bons hàbits d'higiene personal d'acord amb els aspectes recollits en el quadre. Així mateix, els proposa analitzar quina ha de ser la higiene del nostre entorn i com ens beneficia. (Durada aproximada: 15 minuts).
- Finalment, es fa una posada en comú de les recomanacions i de les respostes de cada grup. S'anoten a la pissarra i es traslladen després a una cartolina, que quedarà exposada a la paret de l'aula. (Durada aproximada: 10 minuts).

**OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS**

- És important que els alumnes prenguin consciència que tenir una bona higiene personal és fonamental no solament per una qüestió estètica, sinó també de salut. Convé posar l'accent en les repercussions que uns mals hàbits d'higiene poden tenir en les seves relacions socials i que associïn la higiene personal a l'autoestima.

**MATERIALS**

- Quadre informatiu «Normes bàsiques d'higiene per a adolescents» i fitxa de treball «Recomanacions per a una bona higiene».
- Paper i llapis.
- Cartolina i retoladors.



Nom: Curs: Data: 

## Normes bàsiques d'higiene per a adolescents

L'adolescència és una edat de canvis físics, psicològics i afectius de gran importància. Els canvis hormonals propis de l'adolescència fan que augmenti la secreció de greix i la sudoració, la qual cosa provoca una forta olor corporal. És fonamental que cuidis la teva higiene personal, no solament per raons estètiques, sinó, sobretot, per qüestions de salut. I per evitar situacions desagradables que poguessin sorgir en relacionar-te amb els altres.

### SET NORMES BÀSIQUES D'HIGIENE

1. Dutxa't cada dia, preferiblement al matí, en llevar-te (sobretot a l'estiu, ja que és probable que suïs al llit).
2. Fes servir desodorant. Però recorda que si utilitzes desodorant o colònia sense dutxar-te per combatre la mala olor, el resultat serà pitjor perquè es barrejaran les olors i no resoldràs el problema.
3. Posa't roba neta cada matí. És molt important que et canviïs de roba interior cada dia. No oblidis que la roba usada arreplega l'olor corporal.
4. Canvia't de pantalons sovint i renta'ls abans de guardar-los a l'armari.
5. Renta la roba esportiva cada vegada que facis pràctiques d'Educació Física: has suat i les olors impregnen la roba.
6. Treu les vambes o les sabates perquè s'airegin durant la nit.
7. Raspalla't les dents tots els dies almenys tres vegades. Recorda que és recomanable fer-ho després de cada àpat.

### Fitxa de treball 1

## Una bona higiene

Parla amb els companys del teu grup sobre hàbits d'higiene personal relacionats amb els temes següents. En acabar, escriu algunes recomanacions bàsiques en un quadre com aquest:

| HIGIENE BUCODENTAL | HIGIENE CORPORAL | HIGIENE DEL VESTIT |
|--------------------|------------------|--------------------|
| <br><br><br>       | <br><br><br>     | <br><br><br>       |

Després de parlar en el teu grup sobre la higiene de l'entorn, respon les preguntes següents:

- 1 Quina higiene hem de tenir en el nostre entorn? .....
- 2 Quins beneficis ens proporciona tenir un entorn saludable? .....

**OBJECTIUS**

- Conèixer les diferents formes de diversió dels joves; entre les quals hi ha les relacionades amb l'esport.
- Mostrar als alumnes els beneficis físics, psicològics i acadèmics de l'esport.
- Reflexionar sobre la importància de l'esport en relació amb l'autoestima.

**CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT**

- El tutor entrega als alumnes un paper en blanc perquè, de manera anònima, hi escriguin les activitats físiques i esportives que han fet en el seu temps d'oci durant l'última setmana. (Durada aproximada: 5 minuts).
- A continuació, el tutor demana dos voluntaris per llegir en veu alta el que els companys han anotat i escriure a la pissarra les activitats esportives que han fet amb més freqüència i el nombre de vegades que es repeteixen. A més, quan les escriguin, diferenciarien entre esports individuals i d'equip. (Durada aproximada: 10 minuts).
- Després, el tutor demana als alumnes que, de manera individual, completin el qüestionari inicial de la fitxa de treball «L'esport i tu». (Durada aproximada: 5 minuts).
- Després de la tasca individual, es fa una posada en comú amb la classe. El tutor proposa als alumnes un col·loqui sobre quins valors creuen que fomenten les activitats esportives: solidaritat, companyonia, empatia, confiança, lleialtat, sociabilitat... El debat dóna peu al professor per explicar la importància de l'esport en el desenvolupament d'habilitats físiques i mentals, per a això repassa amb els alumnes la informació del quadre «La importància de l'esport». (Durada aproximada: 20 minuts).
- Per tancar la sessió, el tutor s'atura en les preguntes de la reflexió final de la fitxa de treball i demana als alumnes que comparteixin les seves respostes amb la classe. (Durada aproximada: 10 minuts).

**OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS**

- El programa de televisió *Redes* va emetre un interessant documental titulat «Deporte para un cerebro más sano», sobre els beneficis de l'exercici físic per al cervell. Es pot veure a: [www.rtve.es/alacarta/videos/redes/redes-20-esport-para-cerebro-mas-sano-14-11-10/930711](http://www.rtve.es/alacarta/videos/redes/redes-20-esport-para-cerebro-mas-sano-14-11-10/930711).  
Per exemple, la introducció del documental podria utilitzar-se per presentar a classe el tema de la importància de l'esport. (Durada aproximada: 2 minuts).
- Com que el tema esportiu sol interessar bastant als alumnes, el tutor podria projectar pel·lícules com *Billy Elliot*, *Karate Kid* o *Vull ser com Beckham*, o posar la banda sonora de *Carros de foc* i fer una posada en comú sobre les idees que els suggereixin.

**MATERIALS**

- Fitxa de treball «L'esport i tu» i quadre resum «La importància de l'esport».
- Paper i llapis.

Nom: Curs: Data: 

## Fitxa de treball 1

## L'esport i tu

## Qüestionari inicial

Respon a la llibreta les preguntes següents:

- 1** Practiques algun esport? Quantes vegades per setmana? Des de quan?
- 2** Si no practiques cap esport, en vas practicar algun anteriorment? Si és així, per què vas deixar de practicar-lo? (Falta de temps, falta d'equip, t'avorria, ara tens altres interessos, per economia, etc.).
- 3** T'agraden els esports d'equip o els individuals?
- 4** T'agrada l'esport com a oci o com a mètode d'entrenament?
- 5** Gaudeixes fent esport encara que no guanyis?
- 6** Qui és el teu referent en l'esport o els esports que practiques?
- 7** Recomanaries als amics l'esport o els esports que practiques?
- 8** L'esport et serveix per estar en forma o per relacionar-te amb els altres?



## Reflexió final

Finalment, reflexiona amb els companys sobre les qüestions següents:

- Després d'aquesta sessió, t'abellix més practicar algun esport? Quin? Per què?
- Has descobert alguna cosa en relació amb l'esport que desconeixes?

## La importància de l'esport

- Manté els ossos i músculs sans.
- Ajuda a combatre malalties com l'obesitat o la hipertensió.
- És una mesura d'alliberament de tensió i de control de l'estrès.
- Permet millorar la conciliació i la qualitat del son.
- Millora l'ànim, potencia l'optimisme.
- Contribueix a millorar la imatge personal.
- Produeix un augment de l'autoestima.
- Millora la memòria i l'aprenentatge.
- Permet relaxar-se, distraure's, alliberar tensions i divertir-se.
- Dóna l'oportunitat de compartir activitats amb els amics o la família.
- És un mitjà d'integració personal en diferents grups.
- Facilita el desenvolupament integral de la persona.
- Promou valors i comportaments personals i socials positius, com el respecte a les normes i el joc net.
- Ensenya a conviure.

# L'assetjament escolar

## VIDEOFÒRUM I. Abans de veure *Covards*



**Títol:** *Covards*

**País:** Espanya

**Any:** 2008

**Direcció:** José Corbacho,  
Juan Cruz

**Durada:** 89 minuts

### OBJECTIUS

- Entendre el significat de conceptes relacionats amb l'assetjament escolar.
- Conèixer el perfil de l'assetjador, les víctimes i els espectadors.
- Identificar signes d'alarma i simptomatologia de les víctimes.

### CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT

- Aquesta sessió se centra en el recull d'informació i en les activitats previstes per a abans de veure la pel·lícula.
- El tutor fa les activitats prèvies a través de les fitxes de treball en què els alumnes han de respondre individualment unes preguntes i recaptar informació per fer una posada en comú a la pissarra. (Durada aproximada: 30 minuts).
- Després d'això, el tutor explica breument els aspectes sobre els quals versa la pel·lícula i parla de la situació de convivència que es dona en el grup de la classe. (Durada aproximada: 20 minuts).

### OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS

- Informació sobre l'assetjament escolar a Internet:
  - Fundació ANAR (Ayuda a Niños y Adolescentes en Riesgo): [www.anar.org](http://www.anar.org)
  - *Antibullying*. Línia d'ajuda contra l'assetjament escolar de l'Observatori Internacional de Justícia Juvenil: [www.oijj.org/es/links/anti-bullying-linea-de-ayuda-contra-el-assetjament-escolar](http://www.oijj.org/es/links/anti-bullying-linea-de-ayuda-contra-el-assetjament-escolar)
  - *Detección y prevención del maltrato infantil desde el centro educativo. Guía para el profesorado*, Madrid, Defensor del menor en la Comunitat de Madrid i Obra Social Caja Madrid, 2007: [www.madrid.org/dat\\_norte/WEBDATMARCOS/supe/convivencia/materiales/guia\\_protocolo\\_maltrato.pdf](http://www.madrid.org/dat_norte/WEBDATMARCOS/supe/convivencia/materiales/guia_protocolo_maltrato.pdf)
  - *La actuación ante el maltrato entre iguales en el centro educativo. Guía para el profesorado*, Madrid, Defensor del menor en la Comunitat de Madrid i Obra Social Caja Madrid, 2007: [www.madrid.org/dat\\_norte/WEBDATMARCOS/supe/convivencia/materiales/guiaprotocoloacoso.pdf](http://www.madrid.org/dat_norte/WEBDATMARCOS/supe/convivencia/materiales/guiaprotocoloacoso.pdf)

### MATERIALS

- Pel·lícula *Covards*.
- Fitxa d'activitats per a abans de veure la pel·lícula i quadre «Què és l'assetjament escolar?».

Nom: Curs: Data: **SINOPSI**

*Covards* se centra en dos adolescents de 14 anys, en Gaby i en Guille, i en la seva vida a l'institut. En Gaby no vol anar a classe perquè en Guille i la seva colla l'assetgen.

A la pel·lícula es desenvolupa un altre tema central: la por, que és present en tots els personatges, tant en Gaby, per l'assetjament escolar de què és objecte, com en Guille, per temor de defraudar el seu pare. En els adults, aquest sentiment es reflecteix en situacions molt diferents: por de perdre la feina (en Joaquín, pare d'en Gaby) o que la família s'enfonsi (la Merche, mare d'en Gaby); temor per la responsabilitat de la feina (en Guillermo, pare d'en Guille) o per no conèixer la realitat del seu fill (d'en Magda, mare d'en Guille).

**Temes que aborda la pel·lícula:**

- L'assetjament escolar.
- La por (fil conductor de la pel·lícula).
- La falta de comunicació.
- Models oposats de pares. No obstant això, tots ells mostren limitacions per abordar els problemes de la convivència, els derivats de la maduració dels fills, els de parella i els laborals.

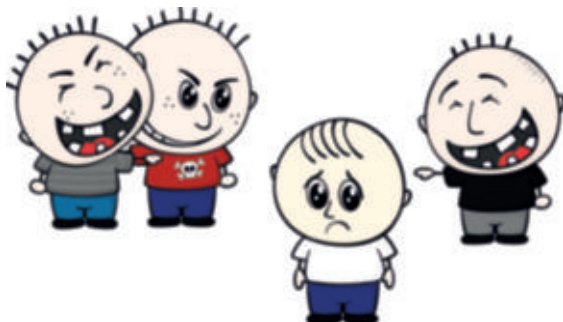
**Fitxa de treball 1**Activitats per a abans de veure *Covards***1** Què és per a tu l'assetjament escolar?

- Una baralla entre nois.
- Un problema de convivència.
- No tinc gaire clar què és.
- Res que em sembli important.

**2** Has conegut o coneixes algun cas d'assetjament escolar? Explica'l.**3** En cas de conèixer-ne algun, quina és la teva posició sobre la qüestió?

## Què és l'assetjament escolar?

L'assetjament escolar és un tipus de **maltractament psicològic, verbal o físic** que es caracteritza per un **abús sistemàtic** de poder d'uns alumnes sobre altres i pel **desequilibri de forces** entre l'agressor o agressors i les seves víctimes.

**PUC SER UNA VÍCTIMA D'ASSETJAMENT ESCOLAR...**

- Si cada dia em peguen, m'insulten, m'amenacen...
- Si baixa el meu rendiment escolar.
- Si em fa molt de mal el cap, l'estómac, etc., i no vull anar a l'escola.
- Si tinc pèrdua de gana i problemes per adormir-me.
- Si em noto molt nerviós, irascible o amb molts canvis d'humor.
- Si cada dia em costa més relacionar-me amb els altres i no vull parlar amb els companys ni amb els adults.

# L'assetjament escolar

## VIDEOFÒRUM II. Després de veure *Covards*

### OBJECTIUS

- Comprendre i valorar la importància de la comunicació per a la resolució de problemes: familiars, laborals i de parella.
- Conèixer el protocol d'actuació davant d'un cas d'assetjament escolar.

### CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT

- Aquesta sessió consta d'activitats previstes per a després de veure la pel·lícula. Després de la projecció de la pel·lícula, el tutor disposa de la fitxa que se suggereix en l'apartat següent per a l'anàlisi i posada en comú amb el grup de les seqüències més rellevants de la pel·lícula. (Durada aproximada: 20 minuts).
- Després de la posada en comú de la classe, el tutor reparteix la fitxa de treball «Reflexions personals sobre *Covards*» perquè els alumnes, de manera individual, facin una reflexió sobre els aspectes clau de la pel·lícula i elaborin un recull de conclusions a la llibreta. (Durada aproximada: 30 minuts).

### OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS

Se suggereixen algunes preguntes, distribuïdes per escenes, que poden dirigir-se als alumnes per comprovar que han comprès convenientment la pel·lícula (per a més informació, pot veure's: [almez.pntic.mec.es/~erug0000/orientacion/Tutoria/Cobardes.pdf](http://almez.pntic.mec.es/~erug0000/orientacion/Tutoria/Cobardes.pdf)):

|                                                        |                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| En Gaby amb la seva germana a la pizzeria              | 1. On sopen en Gaby i la seva germana habitualment? Per què? De què parlen?<br>2. Quin és el paper de l'ós de la germana en la relació entre els dos?      |
| Incendi al lavabo dels nois                            | 3. Quan en Gaby va al lavabo, què fan en Guille i la colla?<br>4. Qui creuen els professors que ha originat l'incendi? Per què?                            |
| Baralla al pati                                        | 5. Què fan tots els alumnes al pati?<br>6. Quin és el motiu de la baralla entre en Guille i en Gaby?<br>7. Com acaba la baralla?                           |
| Sopars familiars                                       | 8. De què parlen en Guille i el seu pare durant el sopar? I la seva mare?<br>9. Hi ha diferències entre els sopars de les famílies d'en Guille i en Gaby?  |
| Reunió de pares a l'institut                           | 10. Per a què es convoca una reunió de pares? Com es comporten els pares?                                                                                  |
| La Magda descobreix una gravació al mòbil del seu fill | 11. Com descobreix la mare d'en Guille la gravació? Què diu a en Guille? Com reacciona en Guille?<br>12. Què fa la Magda davant de l'actitud del seu fill? |
| En Gaby jugant amb la consola                          | 13. A quin videojoc juga en Gaby? Què fa amb el seu personatge?<br>14. Què pot significar la caiguda del seu personatge?                                   |

### MATERIALS

- Pel·lícula *Covards*.
- Fitxa de treball per a després de veure la pel·lícula: «Reflexions personals sobre *Covards*».



Nom: Curs: Data: 

## Fitxa de treball 2

Reflexions personals sobre *Covards*

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PERSONATGES            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Amb quin personatge de la pel·lícula t'identifiques més?</li> <li>2 Com veus cada un dels personatges? Quin t'agradaria ser? Quin t'agrada menys?</li> <li>3 Creus que la colla d'assetjadors són amics entre si? Què els uneix? Et sembla que respecten Guille?</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                    |
| ASSETJAMENT ESCOLAR    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Enumera alguns actes negatius que ha patit en Gaby.</li> <li>2 Coneixes altres maneres de guanyar-se el respecte dels altres?</li> <li>3 Per què creus que en Guille assetja en Gaby?</li> <li>4 Com creus que es podria aturar aquest assetjament?</li> <li>5 Has fet servir el mòbil alguna vegada per molestar algú? Has pensat en les conseqüències? Com et sentiries si et passés a tu?</li> </ol>                                                                                        |
| COMUNICACIÓ            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 En Gaby mostra senyals d'alarma davant de l'assetjament que està patint a l'escola, però no en parla amb els pares, per què creus que actua així? Quin és el motiu pel qual els pares no indaguen el cas ni li'n fan preguntes?</li> <li>2 Després de la baralla al pati, com reacciona cada personatge? Com ho faries tu?</li> <li>3 Què et sembla el tipus de comunicació que té Guille amb el seu pare? Per què la Magda no s'atreveix a explicar-li les seves sospites al fill?</li> </ol> |
| POR                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Quins són, segons la teva opinió, els personatges que mostren por en algun moment de la pel·lícula?</li> <li>2 Com són les reaccions de por que identifies en els personatges?</li> <li>3 En Gaby és l'únic personatge que té por de l'assetjador?</li> <li>4 Creus que la por és un factor que manté la situació d'assetjament?</li> <li>5 Quan en Gaby supera la por, s'allibera de l'assetjament?</li> <li>6 Quan tens por, què sols fer?</li> </ol>                                        |
| RESOLUCIÓ DE PROBLEMES | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Quines formes de resolució de problemes surten a la pel·lícula?</li> <li>2 Tal com es resol el problema de l'assetjament escolar a la pel·lícula, creus que poden sorgir nous casos d'assetjament?</li> <li>3 Quines solucions alternatives proposaries per resoldre el problema principal que mostra la pel·lícula?</li> </ol>                                                                                                                                                                |
| REFLEXIÓ FINAL         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Quin és el paper dels companys d'en Gaby en la situació d'assetjament que es planteja a la pel·lícula?</li> <li>2 Se t'ocorre un altre final?</li> <li>3 Identifiques alguna conducta dels personatges en tu mateix o en algun dels companys?</li> <li>4 Com és la comunicació entre els teus amics i tu? I amb la teva família?</li> <li>5 Després de veure la pel·lícula, series capaç d'identificar un cas d'assetjament? Sabries què fer davant d'una situació d'aquest tipus?</li> </ol>  |

# El treball en equip: presa de decisions col·lectiva

## OBJECTIUS

---

- Dotar els alumnes d'estratègies per a la presa de decisions col·lectiva.
- Conèixer les fases del procés de presa de decisions en grup.
- Identificar les característiques d'una comunicació adequada en la presa de decisions col·lectiva.

## CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT

---

- El tutor comença la sessió explicant els elements del procés de comunicació i assenyalant les pautes comunicatives òptimes en la presa de decisions grupals. (Durada aproximada: 10 minuts).
- A continuació, el tutor pot mostrar als alumnes un fragment de la pel·lícula *Coach Carter* (2005), dirigida per l'estatunidenc Thomas Carter, que serveix per posar en relleu la importància de la consciència d'equip: [www.youtube.com/watch?v=tV9in2lhpmc](http://www.youtube.com/watch?v=tV9in2lhpmc). (Durada aproximada: 5 minuts).
- Després de veure el vídeo, el tutor divideix la classe en grups de tres perquè facin la fitxa de treball «El búnquer», basada en la dinàmica de la fi del món; tots els grups duen a terme la tasca de la fitxa excepte un, que és nomenat jutge: el seu paper és, per tant, observar els altres grups i, després, ha de respondre les preguntes finals de la fitxa. (Durada aproximada: 20 minuts).
- Finalment, es fa una posada en comú de les diferents propostes dels grups i els alumnes comenten també els sentiments que s'han generat durant la realització de la dinàmica. El tutor demana a dos alumnes que escriguin a la pissarra les conclusions de la tasca. Es demana també al grup de jutges que comparteixi amb la classe les respostes que han donat en la seva part del qüestionari de la fitxa. (Durada aproximada: 15 minuts).

## OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS

---

- Convé que el tutor posi l'accent en el fet que abans de prendre una decisió col·lectiva cal conèixer clarament l'objectiu, avaluar les possibles alternatives per a la seva consecució, coordinar-se i assumir responsabilitats.
- Els alumnes hauran de generar idees, dialogar i exposar arguments convincent per prendre decisions davant d'opinions enfrontades, respectar les regles de l'intercanvi comunicatiu, aprendre a escoltar-se els uns als altres, organitzar-se i tenir consciència d'equip. En definitiva, el tutor tractarà que comprenguin totes les fases del procés decisor i la importància de respectar tots els membres del grup per a la consecució de qualsevol objectiu col·lectiu.

## MATERIALS

---

- Fragment de la pel·lícula *Coach Carter*: [www.youtube.com/watch?v=tV9in2lhpmc](http://www.youtube.com/watch?v=tV9in2lhpmc).
- Fitxa de treball «El búnquer».
- Paper i llapis.

Nom: \_\_\_\_\_

Curs: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

## Fitxa de treball 1

## El búnquer

## En grup

Imagina que s'aproxima la fi del món i s'ha construït un búnquer per sobreviure-hi. Però no hi caben tots. De la llista següent, tria amb els companys les sis persones que salvaríeu per continuar l'espècie. Raoneu les propostes. Recorda que la decisió que prengueu ha de ser consensuada i compartida per tots.

- Una cantant famosa de 25 anys.
- Un jutge de 45 anys que demana condemnes exemplificadores.
- La dona d'aquest jutge, de 40 anys, que requereix hospitalització per un trastorn alimentari. Només es deixarà rescatar si rescaten també el marit.
- Un metge de família sense creences religioses.
- Una professora de secundària mare de tres fills.
- Un sacerdot de 70 anys.
- Una universitària brillant excessivament preocupada pel seu aspecte físic.
- Un polític corrupte de 50 anys.
- Un indigent que viu al carrer.
- Un delinqüent habitual de 30 anys.
- Un enginyer de 35 anys malalt de Parkinson.
- Una psicòloga que està embarassada.

La decisió final ha estat:

- |         |         |
|---------|---------|
| 1. .... | 4. .... |
| 2. .... | 5. .... |
| 3. .... | 6. .... |

## Reflexió individual

Després de fer la tasca amb el teu grup, reflexiona sobre les qüestions següents:

- 1** Com m'he sentit durant la sessió?
- 2** S'ha tingut en compte la meua opinió?
- 3** He respectat l'opinió dels meus companys?
- 4** La decisió ha estat fàcil?

## Jutges

- 1** Com ha estat la comunicació dins del grup?
- 2** Hi han participat tots els components?
- 3** Hi ha hagut diàleg?
- 4** Creus que algun company ha intentat influir sobre els altres en l'elecció proposada?

# El subratllat, el resum i l'esquema

## OBJECTIUS

---

- Dotar els alumnes de les eines bàsiques per a un estudi eficaç.
- Donar a conèixer als alumnes les diferents tècniques de treball intel·lectual (TTI), començant pel subratllat, el resum i l'esquema.
- Identificar les TTI que utilitzen els alumnes i fomentar-ne l'ús adequat.

## CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT

---

- El tutor comença la sessió exposant les característiques i els avantatges de l'ús de les TTI. Pregunta als alumnes com estudien: si subratllen, si fan solament els exercicis que se'ls mana, si resumeixen, quant de temps dediquen a l'estudi dels exàmens, etc. (Durada aproximada: 10 minuts).
- Després, el tutor defineix i explica les tres tècniques objecte de la sessió: el subratllat, el resum i l'esquema, posant-ne exemples per comprendre-les millor. Per a això utilitza els quadres «Què i com subratllar» i «Resumir i esquematitzar». (Durada aproximada: 25 minuts).
- El tutor proposa als alumnes que, de manera individual, facin de primer un esquema i després un resum del text del primer quadre («La distribució de la població»), que es dona com a exemple de subratllat. (Durada aproximada: 10 minuts).
- Finalment, el tutor planteja una posada en comú perquè els alumnes expliquin com han fet l'activitat i quines són les dificultats amb què s'han trobat a l'hora de dur a terme aquesta tasca. (Durada aproximada: 5 minuts).

## OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS

---

- És important que els alumnes entenguin bé les diferències i relacions entre les tres tècniques: que la informació subratllada pot utilitzar-se per elaborar esquemes o resums, que per escriure un resum és convenient partir d'un esquema previ, etc.
- Recomanacions a l'hora de subratllar un text:
  - Abans de subratllar, cal fer una primera lectura del text per comprendre'n el contingut i l'estructura.
  - Convé no subratllar en excés: només la informació fonamental.
  - És important jerarquitzar la informació que se subratlla; per a això es poden utilitzar llapis de diferents colors o tipus de subratllats diferents.
- Convé deixar clar també que, encara que existeixin diversos models d'esquema, tots suposen l'expressió jerarquitzada de les idees principals del text. Les relacions de subordinació entre les idees s'han de percebre en l'esquema amb claredat.
- És important que els alumnes siguin conscients que saber fer un bon resum els ajuda a millorar tant la qualitat de la redacció com, en general, l'aprenentatge. Un bon resum ha de complir quatre condicions: brevetat, exactitud, exhaustivitat i objectivitat.

## MATERIALS

---

- Informació dels quadres «Què i com subratllar» i «Resumir i esquematitzar».
- Paper i llapis.

Nom: Curs: Data: 

## Què i com subratllar

El subratllat serveix per destacar el que és més important d'un text. Exemple:

### La distribució de la població

La distribució actual de la població al nostre planeta no podria entendre's si no tinguéssim en compte factors de caràcter històric, econòmic i polític.

- Factors històrics. L'antiguitat dels assentaments explica, en gran part, les fortes densitats que es donen en les àrees més poblades del planeta (Extrem Orient i Europa occidental). En general, podria dir-se que com més gran és l'antiguitat, més gran és la densitat de poblament actual.
- Factors socioeconòmics. L'adaptació d'algunes societats al medi natural i la seva capacitat per dominar els desavantatges o les limitacions que presenta aquest medi físic, mitjançant el desenvolupament de diferents tecnologies, serveixen també per explicar les diferents densitats de població que es donen en medis naturals semblants. Als països subdesenvolupats, que no tenen indústria, les concentracions de població solen estar associades a la riquesa dels sòls per a les labors agrícoles.  
A l'Àsia monsonica, per exemple, la població es concentra, sobretot, als deltes dels rius. Als països industrialitzats, les concentracions més importants es donen a les àrees urbanes i industrials.
- Factors de tipus polític. Altres vegades, la distribució de la població ha estat condicionada per decisions de tipus polític. Es poden esmentar, com a exemples representatius d'aquest tipus de factors, la colonització de territoris als Estats Units i Rússia o la immigració massiva de jueus a Israel.

*Enciclopedia del Estudiante. Santillana.*

## Resumir i esquematitzar

| El resum                                                                                            | L'esquema                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Condensa la informació essencial d'un text: diu de què tracta el text sense incloure'n els detalls. | Presenta les idees fonamentals jerarquitzades per mitjà de xifres, lletres, símbols, etc. |

Per exemple, a partir de l'esquema de l'esquerra es pot elaborar el resum de la dreta:

### Els drets humans

1. Concepte: drets elementals que s'han de reconèixer a tots els éssers humans.
2. Fonamentació: els valors morals.
  - 2.1. La llibertat.
  - 2.2. La igualtat.
  - 2.3. La solidaritat.
3. Classes.
  - 3.1. Drets civils i polítics: es funden en la llibertat.
  - 3.2. Drets econòmics, socials i culturals: es funden en la igualtat.
  - 3.3. Drets ecològics i de convivència pacífica: es funden en la solidaritat.

### Els drets humans

Els drets humans són drets elementals que s'han de reconèixer a tots els éssers humans. Estan fundats en valors morals, com són la llibertat, la igualtat o la solidaritat, i poden distingir-se tres classes de drets humans: els drets civils i polítics, que es basen en la llibertat; els econòmics, socials i culturals, que es basen en la igualtat; i els ecològics i de convivència pacífica, que es basen en la solidaritat.

*Enciclopedia del Estudiante. Santillana.*

**OBJECTIUS**

---

- Dotar els alumnes d'estratègies per a la presa de decisions relatives a l'ús del temps lliure.
- Identificar els hàbits dels alumnes pel que fa a la televisió (temps que la miren, freqüència, franja horària, programes preferits...).
- Ensenyar comportaments adequats per a un ús saludable i crític de la televisió.

**CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT**

---

- El tutor comença preguntant als alumnes què és per a ells l'oci i quines activitats duen a terme en el seu temps lliure. Després, orienta aquest breu col·loqui previ cap a la importància que els alumnes donen a la televisió en el seu temps lliure. (Durada aproximada: 10 minuts).
- A continuació, el tutor demana als alumnes que, individualment, responguin les preguntes de la primera fitxa de treball («Els meus hàbits televisius»), i l'enquesta de la segona fitxa («Sóc addicte a la televisió?»). (Durada aproximada: 10 minuts).
- Després, es fa una posada en comú de les respostes dels alumnes i el tutor propicia un debat sobre els beneficis i els perjudicis de mirar la televisió, i explica el concepte d'addicció i les possibles conseqüències. (Durada aproximada: 20 minuts).
- Finalment, el tutor proposa una reflexió sobre com treure partit de la televisió i com evitar-ne els perjudicis. A manera de conclusió, pot elaborar amb els alumnes una llista de «Normes bàsiques per a un bon ús de la televisió», començant per algunes d'essencials que s'inclouen en l'apartat següent. El tutor demana als alumnes que afegeixin algunes normes o recomanacions i va anotant-les a la pissarra. (Durada aproximada: 10 minuts).

**OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS**

---

- És important que els alumnes tinguin clars els conceptes d'oci i temps lliure i que comentin amb ells l'alt poder social que avui dia exerceixen els mitjans de comunicació de masses.
- És convenient que aconselli els alumnes sobre el bon ús de la televisió com a mitjà d'informació, formació i oci, i els adverteixi dels perills d'un consum inadequat i abusiu.
- Algunes normes bàsiques per a un bon ús de la televisió són les següents:
  - Planifica els teus moments d'oci, així com els d'estudi.
  - Controla el temps que passes mirant la televisió.
  - Selecciona amb l'ajuda dels teus pares i professors els programes que són apropiats per a la teva edat.
  - Evita fer zàping i apaga el televisor quan acabi el programa que hagi triat.
- Per ampliar informació sobre aquest tema, pot ser útil el llibre de Paulino Castells i Ignasi de Bofarull titulat *Enganchados a las pantallas. Televisión, videojuegos, Internet i móviles* (Barcelona, Planeta, 2002).

**MATERIALS**

---

- Fitxes de treball «Els meus hàbits televisius» i «Sóc addicte a la televisió?».
- Paper i llapis.

Nom: Curs: Data: **Fitxa de treball 1****Els meus hàbits televisius**

Respon individualment les preguntes següents:

- 1** Què és per a tu l'oci? Quines són les activitats que fas en el temps lliure?
- 2** Teniu televisor a casa? Quants n'hi ha? Tens televisor a la teva habitació?
- 3** Quant de temps mires la televisió? Quan? Prefereixes mirar la televisió sol o en companyia? Quins programes t'agraden?
- 4** Consideres adequats per a la teva edat els programes que emeten a la televisió?
- 5** Com reaccionaries si et quedéssis sense televisió? Podries viure sense? Durant quant de temps?
- 6** Creus que el teu consum televisiu és adequat?

**Fitxa de treball 2****Sóc addicta a la televisió?**

Puntua aquestes afirmacions segons que estiguin més o menys pròximes al teu comportament:

3 = sempre; 2 = gairebé sempre; 1 = gairebé mai; 0 = mai

| EL MEU COMPORTAMENT                                                                                                 | 0 | 1 | 2 | 3 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| De seguida que arribo a casa, encenc el televisor i no l'apago fins que em fico al llit.                            |   |   |   |   |
| No hi ha amic ni pla que m'aparti del meu programa favorit.                                                         |   |   |   |   |
| Miro la televisió més de tres hores diàries.                                                                        |   |   |   |   |
| El meu tema de conversa amb els amics és el que he vist o veuré a la tele.                                          |   |   |   |   |
| Em sento incapaç de deixar de mirar la televisió i la miro, fins i tot, a hores en què hauria d'estar dormint.      |   |   |   |   |
| L'ús de la televisió em limita per fer altres activitats.                                                           |   |   |   |   |
| Trio poc o no trio gens els programes i sovint no vull veure'n un en concret, sinó que canvio de canal sense parar. |   |   |   |   |
| No sempre m'entreté o em diverteix la televisió, però no la puc deixar de mirar.                                    |   |   |   |   |

**Resultats**

- **Entre 16 i 24:** Passes massa temps davant del televisor, sense comunicar-te, descuidant les relacions amb la família i els amics.
- **Entre 9 i 15:** La televisió forma part de la teva vida al costat d'altres coses. Has de ser crític i aprendre a triar els programes.
- **Entre 0-8:** T'agrada la televisió, però pots viure sense.

**OBJECTIUS**

---

- Ajudar els alumnes a fer un ús adequat del telèfon mòbil.
- Identificar en els alumnes conductes de risc relacionades amb l'ús del telèfon mòbil.
- Conscienciar els alumnes del que és l'ús abusiu del telèfon mòbil i analitzar alguns trets que el determinen.

**CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT**

---

- El tutor comença la sessió amb la projecció d'un vídeo corresponent a una campanya de la televisió tailandesa contra l'ús abusiu del telèfon mòbil (es pot trobar a: [www.youtube.com/watch?v=hS6OCpb4dV8](http://www.youtube.com/watch?v=hS6OCpb4dV8)). Després de la projecció, el tutor demana als alumnes que expliquin amb paraules seves el que han vist a l'anunci i el que els sembla que vol transmetre. (Durada aproximada: 5 minuts).
- A continuació, el tutor divideix la classe en grups reduïts perquè els alumnes comparteixin la seva opinió sobre el telèfon mòbil, diguin quina importància té per a ells i si consideren que és «bo» o «dolent». Els demana que reflexionin sobre els aspectes positius i negatius de fer-lo servir i que completin la primera activitat de la fitxa de treball «Com utilitzo el mòbil?». (Durada aproximada: 10 minuts).
- Acabada la dinàmica de grup, es fa una posada en comú. Prenent com a base les respostes dels alumnes, els parla dels aspectes positius i negatius del telèfon mòbil, posant l'accent en els riscos que en comporta l'ús, especialment per als adolescents. (Durada aproximada: 10 minuts).
- Després, els alumnes completen, de manera individual, la segona part de la fitxa de treball «Com utilitzo el mòbil?» per aprofundir en la reflexió sobre el seu comportament. (Durada aproximada: 10 minuts).
- Finalitzada la tasca, el tutor planteja un col·loqui en el qual els alumnes comparteixen les seves respostes i analitzen els comportaments que s'esmenten en el qüestionari. Com a conclusió, el tutor dóna algunes pautes per a un ús adequat del telèfon mòbil, per a això se serveix del quadre «Normes i recomanacions per a un bon ús del mòbil». (Durada aproximada: 15 minuts).

**OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS**

---

- El tutor comenta amb els alumnes els avantatges i inconvenients que troben en l'ús del mòbil i adverteix que, segons els experts, una de cada mil persones és addicta a aquest dispositiu.

**MATERIALS**

---

- Vídeo de la televisió tailandesa contra l'ús abusiu del telèfon mòbil: [www.youtube.com/watch?v=hS6OCpb4dV8](http://www.youtube.com/watch?v=hS6OCpb4dV8).
- Fitxa de treball «Com utilitzo el mòbil?».
- Quadre amb informació «Normes i recomanacions per a un bon ús del mòbil».
- Paper i llapis.



Nom: Curs: Data: 

## Fitxa de treball 1

## Com utilitzo el mòbil?

Què opines sobre el telèfon mòbil? Reflexiona amb els companys del teu grup i completa un quadre com aquest:

| Aspectes positius    | Aspectes negatius    |
|----------------------|----------------------|
| <br><br><br><br><br> | <br><br><br><br><br> |

Respon, individualment i amb sinceritat, les preguntes següents. Marca SÍ o NO.

| EL MEU COMPORTAMENT AMB EL TELÈFON MÒBIL                                                                | SÍ                       | NO                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Solc fer servir el mòbil per parlar amb els meus amics per WhatsApp o a les xarxes socials.          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Sols utilitzo el mòbil per parlar amb els meus pares.                                                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Quan dino o sop, estic pendent del mòbil encara que sigui amb més gent.                              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Tinc amb mi el mòbil mentre dormo, fins i tot he perdut hores de son per fer servir el mòbil.        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. A la nit, poso el mòbil en silenci o l'apago.                                                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Miro el mòbil amb molta freqüència, cada deu minuts o menys.                                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. He deixat desateses les meves tasques per utilitzar el mòbil.                                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Alguna vegada he tingut problemes a classe per fer servir el mòbil indegudament.                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. He arribat a posar-me nerviós o agressiu per no poder utilitzar el mòbil.                            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Prefereixo parlar pel mòbil abans que quedar amb amics: parlo amb més persones i m'ho passo més bé. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

### NORMES I RECOMANACIONS PER A UN BON ÚS DEL MÒBIL

- Fer un ús del mòbil adequat a les necessitats del moment concret: telefonar, rebre un missatge o un whatsapp, etc. No n'ha de suposar una dependència constant.
- En reunions familiars o d'amics, oblidar-se del mòbil i involucrar-se en les converses.
- No dormir amb el telèfon al costat: d'aquesta manera s'evita revisar i actualitzar constantment les aplicacions.
- Limitar-se l'ús de l'aparell: la quantitat de temps i els moments en què s'utilitza (respectar les hores de classe, estudi, descans, jocs, esport...).
- Responsabilitzar-se de les pròpies despeses del mòbil.

**RECORDA:** El telèfon mòbil serveix per facilitar-nos les coses i ajudar-nos, no per controlar-nos: nosaltres hem de controlar el mòbil i no el mòbil a nosaltres.

**OBJECTIUS**

- Donar a conèixer el concepte d'amistat i les característiques que la defineixen.
- Reflexionar sobre la diferència que hi ha entre tenir amics i tenir coneguts, i sobre el significat de l'amistat.
- Transmetre els valors associats a l'amistat.

**CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT**

- El tutor comença la sessió preguntant als alumnes què consideren que és l'amistat, si tenen molts amics, quins trets o qualitats valoren en ells, si pensen en els seus companys de classe com a amics, etc. Pot projectar un curtmetratge sobre el tema de l'amistat d'entre els recomanats en l'apartat següent per motivar els alumnes a reflexionar i parlar sobre aquest tema. (Durada aproximada: 15 minuts).
- A continuació, el tutor demana als alumnes que continuïn la seva reflexió a partir de la fitxa de treball «L'amistat». Acabada aquesta dinàmica, es fa una posada en comú per veure quines són les frases més triades pels alumnes i comentar-les a classe. (Durada aproximada: 15 minuts).
- Basant-se en les respostes i els comentaris dels alumnes, el tutor explica el concepte d'amistat i les característiques que defineixen aquesta relació, diferenciant entre amics (es trien) i coneguts (no es trien). El tutor parla dels valors que acompanyen l'amistat (lleialtat, coherència, tolerància, comunicació, generositat, agraïment, superació, afinitat, etc.) i del que ens aporten els veritables amics. (Durada aproximada: 10 minuts).
- Finalment, el tutor demana als alumnes que completin, individualment, la fitxa de treball «Els meus amics». Per acabar la sessió, es fa una posada en comú de les respostes i el tutor escriu a la pissarra els trets de l'amistat que els alumnes consideren més positius. (Durada aproximada: 10 minuts).

**OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS**

- Amistat: «Lligam afectuós entre dues persones, afecció d'una persona envers una altra enfora dels lligams de la sang i de l'amor sexual» (*Diccionari de la llengua catalana*, Institut d'Estudis Catalans).
- Tres curtmetratges interessants per plantejar una reflexió sobre el concepte d'amistat amb els alumnes són els següents:
  - *Pobre cigüeña* (títol original: *Partly cloudy*), una producció de Pixar: [vimeo.com/20026253](https://vimeo.com/20026253). (Durada aproximada: 5 minuts).
  - *Día y noche*, produït per Pixar: [vimeo.com/13369117](https://vimeo.com/13369117). (Durada aproximada: 6 minuts).
  - *Cambio de pilas*, una producció de Sunny Side Up: [vimeo.com/58515111](https://vimeo.com/58515111). (Durada aproximada: 5 minuts).

**MATERIALS**

- Un curtmetratge sobre el tema de l'amistat dels especificats en l'apartat anterior.
- Fitxes de treball «L'amistat» i «Els meus amics».
- Paper i llapis.

Nom: \_\_\_\_\_

Curs: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

## Fitxa de treball 1

## L'amistat

Llegeix aquestes afirmacions o citacions sobre l'amistat i tria aquella amb què t'identifiquis més. En acabar, busca un company que hagi triat la mateixa frase que tu i comenta amb ell el que significa per a tu i per què l'has triada.

1. «El que troba un amic troba un tresor.»
2. «L'amistat és meravellosa perquè és lliure: no espera res, ho dóna tot i es troba sense buscar-la.»
3. «Amic és no sols qui perdona un error, sinó també qui ajuda perquè no torni a cometre'l.»
4. «Els veritables amics es poden comptar amb els dits de la mà.»
5. «L'amic fidel es demostra en les circumstàncies adverses.»
6. «L'amistat és el que és més necessari per a la vida.»
7. «Un amic és algú molt difícil d'aconseguir, però que sempre el tindràs al costat teu.»
8. «Els amics no solament estan units quan estan l'un al costat de l'altre; fins i tot el que es troba lluny nostre continua present en el nostre pensament.»
9. «L'amistat duplica les alegries i divideix les angoixes per la meitat.»
10. «Un germà pot no ser un amic, però un amic és sempre un germà.»

## Fitxa de treball 2

## Els meus amics

Completa les frases següents:

- 1 Quan tinc un problema personal, l'explico a \_\_\_\_\_
- 2 Els cap de setmana, m'agrada fer plans amb \_\_\_\_\_
- 3 En els moments que estic deprimit busco \_\_\_\_\_
- 4 Quan em passa alguna cosa bona m'agrada compartir-la amb \_\_\_\_\_
- 5 Els amics es pensen que sóc \_\_\_\_\_
- 6 El que aprecio més en un amic és \_\_\_\_\_
- 7 El meu millor amic és algú que \_\_\_\_\_
- 8 L'última vegada que em vaig enutjar amb un amic va ser per \_\_\_\_\_
- 9 No em sembla un amic veritable qui \_\_\_\_\_
- 10 Les coses que m'agrada compartir amb els amics són \_\_\_\_\_
- 11 L'amistat em sembla important per \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 12 Per a mi, la part millor de l'amistat és \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**OBJECTIUS**

---

- Explicar als alumnes el pla d'estudis de 2n d'ESO.
- Exposar el procés d'avaluació dels aprenentatges i els reptes escolars que han d'afrontar.
- Conèixer les pròpies pors respecte a un curs nou i potenciar el valor de l'esforç i la responsabilitat.

**CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT**

---

- El tutor planteja als alumnes una reflexió sobre què esperen trobar en 2n d'ESO, quines són les seves expectatives i les seves pors. Per començar, els demana que responguin individualment el qüestionari de la fitxa de treball «Davant del nou curs». (Durada: 5 minuts).
- Després, es fa una posada en comú de les respostes dels alumnes, que el tutor va escrivint a la pissarra. (Durada aproximada: 10 minuts).
- Una cop valorades les respostes, el tutor presenta als alumnes el pla d'estudis de 2n d'ESO: les assignatures i el procés d'avaluació. (Durada aproximada: 20 minuts).
- Posteriorment, el tutor divideix la classe en grups reduïts perquè facin un mural o un díptic amb els consells que els alumnes donarien a un company que promocionés a 2n d'ESO. (Durada aproximada: 15 minuts).

**OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS**

---

**Legislació**

- Decret 187/2015, de 25 d'agost d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria.

**Avaluació**

- Contínua i diferenciada.
- Recuperació de les matèries: proves extraordinàries al setembre.
- Promoció de curs amb dues matèries no superades com a màxim i repetició de curs amb avaluació negativa en tres matèries. L'alumne podrà repetir el mateix curs un sol cop i dos cops com a màxim dins de l'etapa.

**Pautes d'estudi**

- Atenció i concentració a classe.
- Estudiar i fer les tasques cada dia.
- Resoldre dubtes.
- Planificació i utilització de tècniques de treball intel·lectual.
- Hàbits i oci saludables.

**MATERIALS**

---

- Fitxa de treball «Davant del nou curs».
- Informació sobre el pla d'estudis de 2n d'ESO (2014-2015).
- Paper i llapis.
- Cartolina i retoladors de colors.

Nom: Curs: Data: 

## Fitxa de treball 1

## Davant del nou curs

Reflexiona sobre aquestes qüestions i respon individualment les preguntes.

- 1** Què esperes de 2n d'ESO?
- 2** Com creus que serà el nou curs?
  - a) Igual que 1r d'ESO.
  - b) Més complicat.
  - c) Més fàcil.
  - d) No ho sé.
- 3** Em fa por trobar-me...
  - a) Matèries noves i desconegudes.
  - b) Un pla d'estudis amb més contingut i complexitat.
  - c) Professors més exigents.
  - d) Més deures i tasques escolars.
  - e) Exàmens més difícils.
  - f) Una exigència més gran de planificació i aplicació de noves estratègies d'aprenentatge (TTI).



## Pla d'estudis de 2n d'ESO (2014-2015)

Després de l'explicació del tutor sobre el pla d'estudis de 2n d'ESO, et poden sorgir dubtes o por. En aquesta sessió pots expressar-los perquè es dissipin, i deixin espai, sobretot, a la il·lusió, l'esforç i la responsabilitat davant d'un nou curs acadèmic.

Respon, individualment i amb sinceritat, les preguntes següents. Marca SÍ o NO.

|               | Comunes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Optatives                                                                                                                                                                                  |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2n ESO</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lengua catalana i Literatura (3 hores)</li> <li>Lengua Castellana y Literatura (3 hores)</li> <li>Primera llengua estrangera (4 hores)</li> <li>Física i Química (3 hores)</li> <li>Geografia i Història (3 hores)</li> <li>Matemàtiques (4 hores)</li> <li>Educació física (2 hores)</li> <li>Música (2 hores)</li> <li>Tecnologia (2 hores)</li> <li>Religió o Cultura i valors ètics (1 hora)</li> </ul> | <p><b>D'oferta obligada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cultura Clàssica (2 hores)</li> <li>Emprenedoria (2 hores)</li> <li>Segona llengua estrangera (2 hores)</li> </ul> |

**OBJECTIUS**

---

- Reflexionar de manera individual sobre el treball fet durant el trimestre i el rendiment de la classe.
- Analitzar de forma grupal l'ambient de classe, les relacions dins del grup i el procés d'aprenentatge dut a terme durant el trimestre.

**CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT**

---

- El tutor comença la sessió explicant l'activitat que s'ha de fer i assenyalant la importància que té ser conscients del procés d'aprenentatge propi. (Durada aproximada: 5 minuts.)
- El tutor reparteix als alumnes la fitxa de treball «Preavaluació» i els demana que responguin la primera part del qüestionari amb la finalitat de reflexionar primer de manera individual sobre el treball fet durant el trimestre. (Durada aproximada: 15 minuts.)
- Després, el tutor divideix la classe en petits grups perquè reflexionin sobre les preguntes de la segona part del qüestionari. Cada grup tria un portaveu perquè reculli i resumeixi per escrit les conclusions aportades pel grup. (Durada aproximada: 15 minuts.)
- Una vegada acabada la tasca en els petits grups, els portaveus han d'exposar les conclusions a la classe. El delegat o el sotsdelegat n'han de prendre nota a fi de presentar-les a la Junta d'Avaluació. (Durada aproximada: 15 minuts.)

**OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS**

---

- El tutor pot preparar un full resum per a la Junta d'Avaluació en què inclogui els aspectes següents:
  - Rendiment del grup (hores d'estudi, realització de deures...).
  - Nivell d'atenció dels alumnes a classe.
  - Nivell d'esforç dels alumnes a classe.
  - Nivell de motivació del grup.
  - Punts forts del grup.
  - Punts dèbils del grup.
  - Disciplina i convivència en el grup.
  - Propostes de millora del grup.
  - Suggeriments a la Junta d'Avaluació.

**MATERIALS**

---

- Fitxa de treball «Preavaluació».

Nom: \_\_\_\_\_

Curs: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

## Fitxa de treball 1

## Preavaluació

## Individualment

Com creus que t'anirà el trimestre? Respon individualment i amb sinceritat les preguntes següents:

- 1** Creus que t'has esforçat prou aquest trimestre? N'estàs satisfet?

☐

Gens

☐

Poc

☐

Força

☐

Molt

Motius: .....

- 2** Respon les preguntes següents amb SÍ o NO.

|                                                                      |  |                                           |  |
|----------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------|--|
| Estudies cada dia?                                                   |  | Segueixes les explicacions del professor? |  |
| Fas els treballs de classe i els deures que et posen per fer a casa? |  | Corregeixes els errors que comets?        |  |
| Fas una planificació de l'estudi?                                    |  | Preguntes els dubtes al professor?        |  |

- 3** Èxits que has aconseguit aquest trimestre: .....

- 4** Errors que has comès aquest trimestre: .....

## En grup

Reflexiona, primer amb el grup i després amb tota la classe, sobre les qüestions següents. Utilitza la llibreta si et cal més espai per escriure les respostes.

- 1** Creus que la classe té les condicions adequades per poder estudiar i aprendre?

.....

- 2** El més positiu del teu grup és: .....

- 3** El més negatiu del teu grup és: .....

- 4** Com és la convivència a la classe? .....

– Quins problemes hi has detectat? .....

– Com es podrien solucionar? .....

- 5** Escriu una proposta de millora del treball i la convivència a classe per portar-la a la Junta d'Avaluació.

.....

.....

**OBJECTIUS**

- Analitzar de manera individual els resultats acadèmics obtinguts amb relació al treball fet durant el trimestre.
- Capacitar l'alumne per proposar solucions que l'ajudin a superar les dificultats trobades i a millorar el seu rendiment escolar.

**CONTINGUT / DESENVOLUPAMENT**

- El tutor comença la sessió resumint les aportacions fetes per la Junta d'Avaluació sobre la marxa de la classe. (Durada aproximada: 10 minuts.)
- A continuació, el tutor demana als alumnes que, individualment, responguin el qüestionari «Postavaluació» i, alhora, que reflexionin sobre el seu rendiment acadèmic durant el trimestre, els resultats que han obtingut i el seu nivell de satisfacció. (Durada aproximada: 10 minuts.)
- La reflexió es porta a la classe: en gran grup, els alumnes exposen la visió que tenen sobre el seu rendiment acadèmic aquest trimestre i proposen mesures que es puguin adoptar per millorar aquests resultats de forma individual i grupal. (Durada aproximada: 15 minuts.)
- El tutor demana a un alumne que, amb l'ajuda de tots, vagi apuntant a la pissarra les conclusions extretes del debat en el grup. Posteriorment aquestes conclusions s'escriuen en una cartolina, que s'exposarà a la paret de l'aula. (Durada aproximada: 15 minuts.)

**OBSERVACIONS / SUGGERIMENTS**

- És important que el tutor motivi l'alumne perquè s'impliqui en l'activitat de manera sincera, objectiva i constructiva.
- Així mateix, és fonamental fomentar la participació i la responsabilitat de tots els alumnes promovent el diàleg i el consens en possibles situacions de desacord a l'hora de debatre les mesures educatives que volen adoptar.
- Els alumnes han d'anotar a les seves agendes les propostes de millora per al trimestre següent.

**MATERIALS**

- Fitxa de treball «Postavaluació».
- Cartolina i retoladors de colors.





Nom: \_\_\_\_\_

Curs: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

## Fitxa de treball

## Postavaluació

Després de conèixer els resultats acadèmics que has obtingut i l'opinió de la Junta d'Avaluació sobre la marxa del grup, respon amb sinceritat el qüestionari següent:

Estàs satisfet, en general, amb el treball escolar fet durant el trimestre?

☐ SÍ

MATÈRIES: .....

.....

.....

.....

☐ NO

MATÈRIES: .....

.....

.....

.....

## MOTIUS DE L'ÈXIT

- ☐ Entenc bé les explicacions del professor.
- ☐ Planifico l'estudi.
- ☐ Estic atent a classe.
- ☐ Estic motivat per a l'estudi.
- ☐ Sóc constant en l'estudi.
- ☐ Sempre faig els deures.
- ☐ Tinc ajuda extraescolar.
- ☐ La meua família m'ajuda amb els deures.

Altres: .....

## MOTIUS DEL FRACÀS

- ☐ No entenc el que expliquen a classe.
- ☐ No planifico l'estudi.
- ☐ No estic atent a classe.
- ☐ No estic motivat per estudiar.
- ☐ No repasso ni faig els deures.
- ☐ No pregunto els dubtes que tinc.
- ☐ Em costa molt estudiar i no tinc ajuda.
- ☐ Tinc problemes personals o familiars.

Altres: .....

## MESURES EDUCATIVES INDIVIDUALS

- .....
- .....
- .....
- .....

## MESURES EDUCATIVES GRUPALS

- .....
- .....
- .....
- .....



## **Agenda de tutoria**

*Horaris i planificació*

*Grup de tutoria*

*Registre de reunions i entrevistes*

*Actes d'avaluació*



## **HORARIS I PLANIFICACIÓ**

---

|                                             |    |
|---------------------------------------------|----|
| Calendaris .....                            | 54 |
| Horari del professor. ....                  | 55 |
| Informació per a l'alumne. ....             | 56 |
| Planificador d'activitats .....             | 57 |
| Registre de les activitats de tutoria ..... | 61 |

## **GRUP DE TUTORIA**

---

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| Grup de tutoria .....                                 | 66 |
| Fotografies del grup .....                            | 67 |
| Model de fitxa de tutoria. ....                       | 68 |
| Control d'assistència a les sessions de tutoria ..... | 72 |

## **REGISTRE DE REUNIONS I ENTREVISTES**

---

|                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------|----|
| Reunions amb el Departament d'Orientació. ....                | 78 |
| Registre d'informació dels professors. Model de fitxa. ....   | 83 |
| Registre d'entrevista individual. Model de fitxa .....        | 84 |
| Registre d'entrevistes trimestrals. Model de fitxa. ....      | 85 |
| Orientacions per a la primera entrevista amb la família ..... | 86 |

## **ACTES D'AVALUACIÓ**

---

|                                          |     |
|------------------------------------------|-----|
| Acta d'avaluació inicial. ....           | 88  |
| Acta de la primera avaluació .....       | 90  |
| Acta de la segona avaluació .....        | 92  |
| Acta de la tercera avaluació .....       | 94  |
| Acta de l'avaluació extraordinària ..... | 96  |
| Contactes. ....                          | 98  |
| Notes .....                              | 100 |

# CALENDARIS

2015

| GENER                | FEBRER               | MARÇ                 | ABRIL                | MAIG                    | JUNY                 |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|
| DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG    | DL DT DC DJ DV DS DG |
| 5 6 7 8 9 10 11      | 2 3 4 5 6 7 8        | 2 3 4 5 6 7 8        | 1 2 3 4 5            | 1 2 3                   | 1 2 3 4 5 6 7        |
| 12 13 14 15 16 17 18 | 9 10 11 12 13 14 15  | 9 10 11 12 13 14 15  | 6 7 8 9 10 11 12     | 4 5 6 7 8 9 10          | 8 9 10 11 12 13 14   |
| 19 20 21 22 23 24 25 | 16 17 18 19 20 21 22 | 16 17 18 19 20 21 22 | 13 14 15 16 17 18 19 | 11 12 13 14 15 16 17    | 15 16 17 18 19 20 21 |
| 26 27 28 29 30 31    | 23 24 25 26 27 28    | 23 24 25 26 27 28 29 | 20 21 22 23 24 25 26 | 18 19 20 21 22 23 24    | 22 23 24 25 26 27 28 |
|                      |                      | 30 31                | 27 28 29 30          | 25 26 27 28 29 30 31    | 29 30                |
| JULIOL               | AGOST                | SETEMBRE             | OCTUBRE              | NOVEMBRE                | DESEMBRE             |
| DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG    | DL DT DC DJ DV DS DG |
| 6 7 8 9 10 11 12     | 1 2 3 4 5 6 7        | 1 2 3 4 5 6          | 1 2 3 4              | 1                       | 1 2 3 4 5 6          |
| 13 14 15 16 17 18 19 | 10 11 12 13 14 15 16 | 7 8 9 10 11 12 13    | 5 6 7 8 9 10 11      | 2 3 4 5 6 7 8           | 7 8 9 10 11 12 13    |
| 20 21 22 23 24 25 26 | 17 18 19 20 21 22 23 | 14 15 16 17 18 19 20 | 12 13 14 15 16 17 18 | 9 10 11 12 13 14 15     | 14 15 16 17 18 19 20 |
| 27 28 29 30 31       | 24 25 26 27 28 29 30 | 21 22 23 24 25 26 27 | 19 20 21 22 23 24 25 | 16 17 18 19 20 21 22    | 21 22 23 24 25 26 27 |
|                      | 31                   | 28 29 30             | 26 27 28 29 30 31    | 23 24 25 26 27 28 29 30 | 28 29 30 31          |

2016

| GENER                | FEBRER               | MARÇ                 | ABRIL                   | MAIG                       | JUNY                 |
|----------------------|----------------------|----------------------|-------------------------|----------------------------|----------------------|
| DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG    | DL DT DC DJ DV DS DG       | DL DT DC DJ DV DS DG |
| 4 5 6 7 8 9 10       | 1 2 3 4 5 6 7        | 1 2 3 4 5 6          | 1 2 3                   | 1                          | 1 2 3 4 5            |
| 11 12 13 14 15 16 17 | 8 9 10 11 12 13 14   | 7 8 9 10 11 12 13    | 4 5 6 7 8 9 10          | 2 3 4 5 6 7 8              | 6 7 8 9 10 11 12     |
| 18 19 20 21 22 23 24 | 15 16 17 18 19 20 21 | 14 15 16 17 18 19 20 | 11 12 13 14 15 16 17    | 9 10 11 12 13 14 15        | 13 14 15 16 17 18 19 |
| 25 26 27 28 29 30 31 | 22 23 24 25 26 27 28 | 21 22 23 24 25 26 27 | 18 19 20 21 22 23 24    | 16 17 18 19 20 21 22       | 20 21 22 23 24 25 26 |
|                      | 29                   | 28 29 30 31          | 25 26 27 28 29 30       | 23 24 25 26 27 28 29 30 31 | 27 28 29 30          |
| JULIOL               | AGOST                | SETEMBRE             | OCTUBRE                 | NOVEMBRE                   | DESEMBRE             |
| DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG    | DL DT DC DJ DV DS DG       | DL DT DC DJ DV DS DG |
| 4 5 6 7 8 9 10       | 1 2 3 4 5 6 7        | 1 2 3 4              | 1 2                     | 1 2 3 4 5 6                | 1 2 3 4              |
| 11 12 13 14 15 16 17 | 8 9 10 11 12 13 14   | 5 6 7 8 9 10 11      | 3 4 5 6 7 8 9           | 7 8 9 10 11 12 13          | 5 6 7 8 9 10 11      |
| 18 19 20 21 22 23 24 | 15 16 17 18 19 20 21 | 12 13 14 15 16 17 18 | 10 11 12 13 14 15 16    | 14 15 16 17 18 19 20       | 12 13 14 15 16 17 18 |
| 25 26 27 28 29 30 31 | 22 23 24 25 26 27 28 | 19 20 21 22 23 24 25 | 17 18 19 20 21 22 23    | 21 22 23 24 25 26 27       | 19 20 21 22 23 24 25 |
|                      | 29 30 31             | 26 27 28 29 30       | 24 25 26 27 28 29 30 31 | 28 29 30                   | 26 27 28 29 30 31    |

2017

| GENER                | FEBRER               | MARÇ                 | ABRIL                      | MAIG                 | JUNY                 |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------------|----------------------|----------------------|
| DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG       | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG |
| 2 3 4 5 6 7 8        | 1 2 3 4 5            | 1 2 3 4 5            | 1 2                        | 1 2 3 4 5 6 7        | 1 2 3 4              |
| 9 10 11 12 13 14 15  | 6 7 8 9 10 11 12     | 6 7 8 9 10 11 12     | 3 4 5 6 7 8 9              | 8 9 10 11 12 13 14   | 5 6 7 8 9 10 11      |
| 16 17 18 19 20 21 22 | 13 14 15 16 17 18 19 | 13 14 15 16 17 18 19 | 10 11 12 13 14 15 16       | 15 16 17 18 19 20 21 | 12 13 14 15 16 17 18 |
| 23 24 25 26 27 28 29 | 20 21 22 23 24 25 26 | 20 21 22 23 24 25 26 | 17 18 19 20 21 22 23       | 22 23 24 25 26 27 28 | 19 20 21 22 23 24 25 |
| 30 31                | 27 28                | 27 28 29 30 31       | 24 25 26 27 28 29 30       | 29 30 31             | 26 27 28 29 30       |
| JULIOL               | AGOST                | SETEMBRE             | OCTUBRE                    | NOVEMBRE             | DESEMBRE             |
| DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG       | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG |
| 3 4 5 6 7 8 9        | 1 2 3 4 5 6          | 1 2 3                | 1                          | 1 2 3 4 5            | 1 2 3                |
| 10 11 12 13 14 15 16 | 7 8 9 10 11 12 13    | 4 5 6 7 8 9 10       | 2 3 4 5 6 7 8              | 6 7 8 9 10 11 12     | 4 5 6 7 8 9 10       |
| 17 18 19 20 21 22 23 | 14 15 16 17 18 19 20 | 11 12 13 14 15 16 17 | 9 10 11 12 13 14 15        | 13 14 15 16 17 18 19 | 11 12 13 14 15 16 17 |
| 24 25 26 27 28 29 30 | 21 22 23 24 25 26 27 | 18 19 20 21 22 23 24 | 16 17 18 19 20 21 22       | 20 21 22 23 24 25 26 | 18 19 20 21 22 23 24 |
| 31                   | 28 29 30 31          | 25 26 27 28 29 30    | 23 24 25 26 27 28 29 30 31 | 27 28 29 30          | 25 26 27 28 29 30 31 |

2018

| GENER                | FEBRER               | MARÇ                 | ABRIL                   | MAIG                 | JUNY                    |
|----------------------|----------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|-------------------------|
| DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG    | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG    |
| 1 2 3 4 5 6 7        | 1 2 3 4              | 1 2 3 4              | 1                       | 1 2 3 4 5 6          | 1 2 3                   |
| 8 9 10 11 12 13 14   | 5 6 7 8 9 10 11      | 5 6 7 8 9 10 11      | 2 3 4 5 6 7 8           | 7 8 9 10 11 12 13    | 4 5 6 7 8 9 10          |
| 15 16 17 18 19 20 21 | 12 13 14 15 16 17 18 | 12 13 14 15 16 17 18 | 9 10 11 12 13 14 15     | 14 15 16 17 18 19 20 | 11 12 13 14 15 16 17    |
| 22 23 24 25 26 27 28 | 19 20 21 22 23 24 25 | 19 20 21 22 23 24 25 | 16 17 18 19 20 21 22    | 21 22 23 24 25 26 27 | 18 19 20 21 22 23 24    |
| 29 30 31             | 26 27 28             | 26 27 28 29 30 31    | 23 24 25 26 27 28 29 30 | 28 29 30 31          | 25 26 27 28 29 30       |
| JULIOL               | AGOST                | SETEMBRE             | OCTUBRE                 | NOVEMBRE             | DESEMBRE                |
| DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG    | DL DT DC DJ DV DS DG | DL DT DC DJ DV DS DG    |
| 2 3 4 5 6 7 8        | 1 2 3 4 5            | 1 2                  | 1 2 3 4 5 6 7           | 1 2 3 4              | 1 2                     |
| 9 10 11 12 13 14 15  | 6 7 8 9 10 11 12     | 3 4 5 6 7 8 9        | 8 9 10 11 12 13 14      | 5 6 7 8 9 10 11      | 3 4 5 6 7 8 9           |
| 16 17 18 19 20 21 22 | 13 14 15 16 17 18 19 | 10 11 12 13 14 15 16 | 15 16 17 18 19 20 21    | 12 13 14 15 16 17 18 | 10 11 12 13 14 15 16    |
| 23 24 25 26 27 28 29 | 20 21 22 23 24 25 26 | 17 18 19 20 21 22 23 | 22 23 24 25 26 27 28    | 19 20 21 22 23 24 25 | 17 18 19 20 21 22 23    |
| 30 31                | 27 28 29 30 31       | 24 25 26 27 28 29 30 | 29 30 31                | 26 27 28 29 30       | 24 25 26 27 28 29 30 31 |

## HORARI DEL PROFESSOR

Horari del professor (de setembre a juny)

| H | DILLUNS | DIMARTS | DIMECRES | DIJOUS | DIVENDRES |
|---|---------|---------|----------|--------|-----------|
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |

Horari del grup de tutoria

Curs: \_\_\_\_\_ Grup: \_\_\_\_\_

| H | DILLUNS | DIMARTS | DIMECRES | DIJOUS | DIVENDRES |
|---|---------|---------|----------|--------|-----------|
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |
|   |         |         |          |        |           |

## INFORMACIÓ PER A L'ALUMNE

### DADES DEL CENTRE

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Adreça:                  |                     |
| Nom del centre educatiu: |                     |
| Població:                | Codi postal:        |
| Tel.:                    | Adreça electrònica: |
| Web:                     |                     |

### DADES DEL TUTOR

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| Nom:          |                     |
| Especialitat: |                     |
| Tel.:         | Adreça electrònica: |

### EQUIP EDUCATIU

| Matèria | Professor/a | Horari de visita |
|---------|-------------|------------------|
|         |             |                  |
|         |             |                  |
|         |             |                  |
|         |             |                  |
|         |             |                  |
|         |             |                  |
|         |             |                  |
|         |             |                  |
|         |             |                  |
|         |             |                  |
|         |             |                  |
|         |             |                  |
|         |             |                  |
|         |             |                  |



# PLANIFICADOR D'ACTIVITATS

| <div> <div>IX</div> <div>SETEMBRE</div> </div> <div> <div>X</div> <div>OCTUBRE</div> </div> <div> <div>XI</div> <div>NOVEMBRE</div> </div> |    |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| 1                                                                                                                                          | 1  | 1  |
| 2                                                                                                                                          | 2  | 2  |
| 3                                                                                                                                          | 3  | 3  |
| 4                                                                                                                                          | 4  | 4  |
| 5                                                                                                                                          | 5  | 5  |
| 6                                                                                                                                          | 6  | 6  |
| 7                                                                                                                                          | 7  | 7  |
| 8                                                                                                                                          | 8  | 8  |
| 9                                                                                                                                          | 9  | 9  |
| 10                                                                                                                                         | 10 | 10 |
| 11                                                                                                                                         | 11 | 11 |
| 12                                                                                                                                         | 12 | 12 |
| 13                                                                                                                                         | 13 | 13 |
| 14                                                                                                                                         | 14 | 14 |
| 15                                                                                                                                         | 15 | 15 |
| 16                                                                                                                                         | 16 | 16 |
| 17                                                                                                                                         | 17 | 17 |
| 18                                                                                                                                         | 18 | 18 |
| 19                                                                                                                                         | 19 | 19 |
| 20                                                                                                                                         | 20 | 20 |
| 21                                                                                                                                         | 21 | 21 |
| 22                                                                                                                                         | 22 | 22 |
| 23                                                                                                                                         | 23 | 23 |
| 24                                                                                                                                         | 24 | 24 |
| 25                                                                                                                                         | 25 | 25 |
| 26                                                                                                                                         | 26 | 26 |
| 27                                                                                                                                         | 27 | 27 |
| 28                                                                                                                                         | 28 | 28 |
| 29                                                                                                                                         | 29 | 29 |
| 30                                                                                                                                         | 30 | 30 |
|                                                                                                                                            | 31 |    |

# PLANIFICADOR D'ACTIVITATS

XII

DESEMBRE

I

GENER

II

FEBRER

|    |    |    |
|----|----|----|
| 1  | 1  | 1  |
| 2  | 2  | 2  |
| 3  | 3  | 3  |
| 4  | 4  | 4  |
| 5  | 5  | 5  |
| 6  | 6  | 6  |
| 7  | 7  | 7  |
| 8  | 8  | 8  |
| 9  | 9  | 9  |
| 10 | 10 | 10 |
| 11 | 11 | 11 |
| 12 | 12 | 12 |
| 13 | 13 | 13 |
| 14 | 14 | 14 |
| 15 | 15 | 15 |
| 16 | 16 | 16 |
| 17 | 17 | 17 |
| 18 | 18 | 18 |
| 19 | 19 | 19 |
| 20 | 20 | 20 |
| 21 | 21 | 21 |
| 22 | 22 | 22 |
| 23 | 23 | 23 |
| 24 | 24 | 24 |
| 25 | 25 | 25 |
| 26 | 26 | 26 |
| 27 | 27 | 27 |
| 28 | 28 | 28 |
| 29 | 29 | 29 |
| 30 | 30 |    |
| 31 | 31 |    |

# PLANIFICADOR D'ACTIVITATS



MARÇ



ABRIL



MAIG

|    |    |    |
|----|----|----|
| 1  | 1  | 1  |
| 2  | 2  | 2  |
| 3  | 3  | 3  |
| 4  | 4  | 4  |
| 5  | 5  | 5  |
| 6  | 6  | 6  |
| 7  | 7  | 7  |
| 8  | 8  | 8  |
| 9  | 9  | 9  |
| 10 | 10 | 10 |
| 11 | 11 | 11 |
| 12 | 12 | 12 |
| 13 | 13 | 13 |
| 14 | 14 | 14 |
| 15 | 15 | 15 |
| 16 | 16 | 16 |
| 17 | 17 | 17 |
| 18 | 18 | 18 |
| 19 | 19 | 19 |
| 20 | 20 | 20 |
| 21 | 21 | 21 |
| 22 | 22 | 22 |
| 23 | 23 | 23 |
| 24 | 24 | 24 |
| 25 | 25 | 25 |
| 26 | 26 | 26 |
| 27 | 27 | 27 |
| 28 | 28 | 28 |
| 29 | 29 | 29 |
| 30 | 30 | 30 |
| 31 |    | 31 |

# PLANIFICADOR D'ACTIVITATS

VI

JUNY

VII

JULIOL

VIII

AGOST

|    |    |    |
|----|----|----|
| 1  | 1  | 1  |
| 2  | 2  | 2  |
| 3  | 3  | 3  |
| 4  | 4  | 4  |
| 5  | 5  | 5  |
| 6  | 6  | 6  |
| 7  | 7  | 7  |
| 8  | 8  | 8  |
| 9  | 9  | 9  |
| 10 | 10 | 10 |
| 11 | 11 | 11 |
| 12 | 12 | 12 |
| 13 | 13 | 13 |
| 14 | 14 | 14 |
| 15 | 15 | 15 |
| 16 | 16 | 16 |
| 17 | 17 | 17 |
| 18 | 18 | 18 |
| 19 | 19 | 19 |
| 20 | 20 | 20 |
| 21 | 21 | 21 |
| 22 | 22 | 22 |
| 23 | 23 | 23 |
| 24 | 24 | 24 |
| 25 | 25 | 25 |
| 26 | 26 | 26 |
| 27 | 27 | 27 |
| 28 | 28 | 28 |
| 29 | 29 | 29 |
| 30 | 30 | 30 |
|    | 31 | 31 |

## REGISTRE DE LES ACTIVITATS DE TUTORIA

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

## REGISTRE DE LES ACTIVITATS DE TUTORIA

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

## REGISTRE DE LES ACTIVITATS DE TUTORIA

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

## REGISTRE DE LES ACTIVITATS DE TUTORIA

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |



## REGISTRE DE LES ACTIVITATS DE TUTORIA

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

|            |            |
|------------|------------|
| Data:      | Activitat: |
| Valoració: |            |

## GRUP DE TUTORIA

Curs:

Grup:

| Alumne/a | Codi |
|----------|------|
| 1.       |      |
| 2.       |      |
| 3.       |      |
| 4.       |      |
| 5.       |      |
| 6.       |      |
| 7.       |      |
| 8.       |      |
| 9.       |      |
| 10.      |      |
| 11.      |      |
| 12.      |      |
| 13.      |      |
| 14.      |      |
| 15.      |      |
| 16.      |      |
| 17.      |      |
| 18.      |      |
| 19.      |      |
| 20.      |      |
| 21.      |      |
| 22.      |      |
| 23.      |      |
| 24.      |      |
| 25.      |      |
| 26.      |      |
| 27.      |      |
| 28.      |      |
| 29.      |      |
| 30.      |      |

## FOTOGRAFIES DEL GRUP

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

## MODEL DE FITXA DE TUTORIA

Núm. EXP.

### DADES PERSONALS

Cognoms: ..... Nom: .....

Data de naixement: .....

Lloc de naixement: .....

Domicili: .....

Localitat: ..... Província: .....

CP.: ..... Telèfon familiar: .....

FOTO

### DADES FAMILIARS

Nom del pare: ..... Edat: .....

Professió: ..... Telèfon: .....

Domicili: .....

Nom de la mare: ..... Edat: .....

Professió: ..... Telèfon: .....

Domicili: .....

Nre. de germans: ..... Edat: ..... Altres persones que viuen a casa: .....

### DADES ACADÈMIQUES

Centres anteriors: .....

Cursos repetits: ..... Pendents: .....

Optatives d'aquest curs: .....

Matèries que més li agraden: .....

Estudis que li agradaria fer (Batxillerat, universitat): .....

Professió a la qual li agradaria dedicar-se: .....

### ALTRES DADES

Problemes de salut (malalties, al·lèrgies): .....

Tractaments: .....

Altres dades d'interès: .....

| ENTREVISTES AMB L'ALUMNE I LA FAMÍLIA |            |                                                                                          |
|---------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Data                                  | Assistents | Anotacions<br>(motiu, temes tractats, necessitats detectades,<br>acords, compromisos...) |
|                                       |            |                                                                                          |

| CONSULTES I ACTUACIONS DEL DEPARTAMENT D'ORIENTACIÓ |                      |                            |
|-----------------------------------------------------|----------------------|----------------------------|
| Data                                                | Motiu de la consulta | Assessorament i orientació |
|                                                     |                      |                            |

### ENTREVISTES AMB ELS ALTRES PROFESSORS

| Data | Professor/a i matèria | Observacions |
|------|-----------------------|--------------|
|      |                       |              |

### ACORDS DE LES SESSIONS D'AVALUACIÓ

| Àrea | Primera avaluació | Segona avaluació | Tercera avaluació |
|------|-------------------|------------------|-------------------|
|      |                   |                  |                   |

### ABSENTISME ESCOLAR

|  |
|--|
|  |
|--|

| DIFICULTATS PER ASSIMILAR ELS CONTINGUTS |                   |                  |                   |
|------------------------------------------|-------------------|------------------|-------------------|
| Àrea                                     | Primera avaluació | Segona avaluació | Tercera avaluació |
|                                          |                   |                  |                   |

#### ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

- ☐ Necessitats educatives especials: .....
- ☐ Dificultats específiques d'aprenentatge: .....
- ☐ Situacions de desavantatge educatiu derivat de condicions personals o d'història escolar: .....
- ☐ Incorporació tardana: .....
- ☐ Altes capacitats: .....

**Aspectes rellevants sobre el procés d'aprenentatge i socialització:**

**Mesures educatives adoptades, ordinàries i específiques:**

# CONTROL D'ASSISTÈNCIA A LES SESSIONS DE TUTORIA

## PRIMER TRIMESTRE

| Alumne/a | Sessió 1<br>(pàg. 6)<br>Data: | Sessió 2<br>(pàg. 8)<br>Data: | Sessió 3<br>(pàg. 10)<br>Data: | Sessió 4<br>(pàg. 12)<br>Data: | Sessió 5<br>(pàg. 14)<br>Data: | Sessió 6<br>(pàg. 16)<br>Data: | Sessió 7<br>(pàg. 18)<br>Data: | Sessió 8<br>(pàg. 20)<br>Data: | Preaval. 1a<br>(pàg. 46)<br>Data: |
|----------|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| 1.       |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 2.       |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 3.       |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 4.       |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 5.       |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 6.       |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 7.       |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 8.       |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 9.       |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 10.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 11.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 12.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 13.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 14.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 15.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |

J = justificada    I = injustificada



# CONTROL D'ASSISTÈNCIA A LES SESSIONS DE TUTORIA

| Alumne/a | Sessió 1<br>(pàg. 6)<br>Data: | Sessió 2<br>(pàg. 8)<br>Data: | Sessió 3<br>(pàg. 10)<br>Data: | Sessió 4<br>(pàg. 12)<br>Data: | Sessió 5<br>(pàg. 14)<br>Data: | Sessió 6<br>(pàg. 16)<br>Data: | Sessió 7<br>(pàg. 18)<br>Data: | Sessió 8<br>(pàg. 20)<br>Data: | Preaval. 1a<br>(pàg. 46)<br>Data: |
|----------|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| 16.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 17.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 18.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 19.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 20.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 21.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 22.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 23.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 24.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 25.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 26.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 27.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 28.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 29.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |
| 30.      |                               |                               |                                |                                |                                |                                |                                |                                |                                   |

J = justificada    I = injustificada

# CONTROL D'ASSISTÈNCIA A LES SESSIONS DE TUTORIA

## SEGON TRIMESTRE

| Alumne/a | Postaval. 1a<br>(pàg. 48)<br>Data: | Sessió 9<br>(pàg. 22)<br>Data: | Sessió 10<br>(pàg. 24)<br>Data: | Sessió 11<br>(pàg. 26)<br>Data: | Sessió 12<br>(pàg. 28)<br>Data: | Sessió 13<br>(pàg. 30)<br>Data: | Sessió 14<br>(pàg. 32)<br>Data: | Preaval. 2a<br>(pàg. 46)<br>Data: |
|----------|------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
| 1.       |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 2.       |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 3.       |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 4.       |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 5.       |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 6.       |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 7.       |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 8.       |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 9.       |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 10.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 11.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 12.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 13.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 14.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 15.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |

J = justificada    I = injustificada

CONTROL D'ASSISTÈNCIA A LES SESSIONS DE TUTORIA

| Alumne/a | Postaval. 1a<br>(pàg. 48)<br>Data: | Sessió 9<br>(pàg. 22)<br>Data: | Sessió 10<br>(pàg. 24)<br>Data: | Sessió 11<br>(pàg. 26)<br>Data: | Sessió 12<br>(pàg. 28)<br>Data: | Sessió 13<br>(pàg. 30)<br>Data: | Sessió 14<br>(pàg. 32)<br>Data: | Preaval. 2a<br>(pàg. 46)<br>Data: |
|----------|------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
| 16.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 17.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 18.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 19.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 20.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 21.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 22.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 23.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 24.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 25.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 26.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 27.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 28.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 29.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 30.      |                                    |                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |

J = justificada    I = injustificada

# CONTROL D'ASSISTÈNCIA A LES SESSIONS DE TUTORIA

## TERCER TRIMESTRE

| Alumne/a | Postaval. 2a<br>(pàg. 48)<br>Data: | Sessió 15<br>(pàg. 34)<br>Data: | Sessió 16<br>(pàg. 36)<br>Data: | Sessió 17<br>(pàg. 38)<br>Data: | Sessió 18<br>(pàg. 40)<br>Data: | Sessió 19<br>(pàg. 42)<br>Data: | Sessió 20<br>(pàg. 44)<br>Data: | Preaval. 3a<br>(pàg. 46)<br>Data: |
|----------|------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
| 1.       |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 2.       |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 3.       |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 4.       |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 5.       |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 6.       |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 7.       |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 8.       |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 9.       |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 10.      |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 11.      |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 12.      |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 13.      |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 14.      |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |
| 15.      |                                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                   |

J = justificada    I = injustificada

# CONTROL D'ASSISTÈNCIA A LES SESSIONS DE TUTORIA

| Alumne/a | Postaval. 2a<br>(pàg. 48) | Sessió 15<br>(pàg. 34) | Sessió 16<br>(pàg. 36) | Sessió 17<br>(pàg. 38) | Sessió 18<br>(pàg. 40) | Sessió 19<br>(pàg. 42) | Sessió 20<br>(pàg. 44) | Preaval. 3a<br>(pàg. 46) |
|----------|---------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------|
|          | Data:                     | Data:                  | Data:                  | Data:                  | Data:                  | Data:                  | Data:                  | Data:                    |
| 16.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |
| 17.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |
| 18.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |
| 19.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |
| 20.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |
| 21.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |
| 22.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |
| 23.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |
| 24.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |
| 25.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |
| 26.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |
| 27.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |
| 28.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |
| 29.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |
| 30.      |                           |                        |                        |                        |                        |                        |                        |                          |

J = justificada    I = injustificada

## REUNIONS AMB EL DEPARTAMENT D'ORIENTACIÓ

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

## REUNIONS AMB EL DEPARTAMENT D'ORIENTACIÓ

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

## REUNIONS AMB EL DEPARTAMENT D'ORIENTACIÓ

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:



## REUNIONS AMB EL DEPARTAMENT D'ORIENTACIÓ

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

## REUNIONS AMB EL DEPARTAMENT D'ORIENTACIÓ

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

Alumne/a: ..... Data: .....

Assumpte: .....

Proposta:

## REGISTRE D'INFORMACIÓ DELS PROFESSORS. MODEL DE FITXA

Alumne/a: \_\_\_\_\_

Curs: \_\_\_\_\_

Grup: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Matèria: \_\_\_\_\_

Professor/a: \_\_\_\_\_

Assistència: \_\_\_\_\_

Actitud a classe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Treball a casa: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Progrés/notes: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Matèria: \_\_\_\_\_

Professor/a: \_\_\_\_\_

Assistència: \_\_\_\_\_

Actitud a classe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Treball a casa: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Progrés/notes: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Matèria: \_\_\_\_\_

Professor/a: \_\_\_\_\_

Assistència: \_\_\_\_\_

Actitud a classe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Treball a casa: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Progrés/notes: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Matèria: \_\_\_\_\_

Professor/a: \_\_\_\_\_

Assistència: \_\_\_\_\_

Actitud a classe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Treball a casa: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Progrés/notes: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Matèria: \_\_\_\_\_

Professor/a: \_\_\_\_\_

Assistència: \_\_\_\_\_

Actitud a classe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Treball a casa: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Progrés/notes: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Matèria: \_\_\_\_\_

Professor/a: \_\_\_\_\_

Assistència: \_\_\_\_\_

Actitud a classe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Treball a casa: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Progrés/notes: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## REGISTRE D'ENTREVISTA INDIVIDUAL. MODEL DE FITXA

Alumne/a:

Curs:

Grup:

Data:

Motiu:

☐ Assistència irregular

☐ Absentisme

☐ Baix interès

☐ Hàbits d'estudi

☐ Rendiment

☐ Comportament

☐ Amonestació

☐ Expulsió

☐ Orientació acadèmica

☐ Abandonament escolar

☐ Altres: .....

.....

Persones que assisteixen a l'entrevista:

.....

Temes plantejats:

.....

### DESENVOLUPAMENT DE L'ENTREVISTA

Observacions sobre el desenvolupament de l'entrevista:

Conclusions:

Acords i compromisos. Accions que s'han de fer:

Altres dades d'interès:

## REGISTRE D'ENTREVISTES TRIMESTRALS. MODEL DE FITXA

TRIMESTRE

| Observacions<br>(Hi assisteix/ho hi assisteix, trucada telefònica/<br>correspondència, actitud, compromís...) | Assumpte | Data | Persona<br>entrevistada | Alumne/a |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|-------------------------|----------|
|                                                                                                               |          |      |                         |          |
|                                                                                                               |          |      |                         |          |
|                                                                                                               |          |      |                         |          |
|                                                                                                               |          |      |                         |          |
|                                                                                                               |          |      |                         |          |
|                                                                                                               |          |      |                         |          |
|                                                                                                               |          |      |                         |          |
|                                                                                                               |          |      |                         |          |
|                                                                                                               |          |      |                         |          |
|                                                                                                               |          |      |                         |          |
|                                                                                                               |          |      |                         |          |
|                                                                                                               |          |      |                         |          |
|                                                                                                               |          |      |                         |          |
|                                                                                                               |          |      |                         |          |
|                                                                                                               |          |      |                         |          |

## ORIENTACIONS PER A LA PRIMERA ENTREVISTA AMB LA FAMÍLIA

Nom de l'alumne/a:

Nom del familiar entrevistat:

### QÜESTIONS ACADÈMIQUES

#### 1. Història escolar

- Centres anteriors:
- Rendiment escolar durant els estudis de Primària:
- Repeticions:
- Evolució i resultats del curs anterior. Matèries pendents:

#### 2. Resultats acadèmics

- Té dificultats o problemes amb els estudis? Quins? Possibles causes: no sap estudiar, manca d'interès, mala organització, es distreu, dificultats des de la infància...
- Mesures educatives adoptades:

#### 3. Interessos acadèmics

- Estudis que vol fer:
- Professions per les quals s'inclina:

### HÀBITS I CONDICIONS PER A L'ESTUDI

#### 4. Lloc d'estudi

- Té a casa un ambient propici per a l'estudi? Com és el seu lloc d'estudi? (Habitació, taula, material; lloc permanent, sense sorolls molestos, prou ampli, llum adequada).

#### 5. Temps d'estudi

- Estudia amb regularitat a casa? És constant, responsable, despreocupat, irregular, es preocupa massa...?
- Normalment, quant de temps dedica cada dia a l'estudi i a les tasques escolars?
- Està concentrat i motivat per a l'estudi? Treballa i s'esforça tant com pot?

## ORIENTACIONS PER A LA PRIMERA ENTREVISTA AMB LA FAMÍLIA

### 6. Mètode de treball

- Planificació:
- Tècniques d'estudi (apunts, esquemes, resums, altres materials...):
- Preparació d'exàmens:

### 7. Ajuda a l'estudi

- Ajuda de la família (control, revisió de les tasques, interès, suport...)
- Altres ajuts: companys, classes particulars, acadèmia...

## ALTRES DADES RELLEVANTS SOBRE L'ALUMNE

---

### 8. Aspectes mèdics d'interès (malalties, al·lèrgies, tractaments...):

### 9. Personalitat (virtuts, defectes, autoestima...):

### 10. Sociabilitat

- Relació amb els companys de l'escola:
- Amics, activitats socials, quantitat i horari:

### 11. Oci

- Gustos, aficions, interessos. Temps que hi dedica:
- Participa en activitats de lleure organitzades? En quines?

## LA FAMÍLIA

---

### 12. Estructura familiar (membres, persones que conviuen a la casa, lloc que ocupa entre els germans, feina i horari dels pares...):

### 13. Relacions familiars (amb els pares, amb els germans, activitats conjuntes, conflictes...):

### 14. Altres circumstàncies (separacions, adopcions, defuncions, malalties, problemes familiars, canvi de domicili, immigració, entorn social...):

### 15. Expectatives acadèmiques

- El preocupen les seves notes? Està satisfet amb els seus resultats?
- Quins estudis li agradaria fer?

# ACTA D'AVALUACIÓ INICIAL

Alumne/a:

Curs:

Grup:

Data:

## CARACTERÍSTIQUES DEL GRUP

Resultats de les proves d'avaluació inicial:

Motivació i ambient de treball a classe:

Convivència i clima (relacions, interessos, grups, líders...):

Altres observacions:

Problemes:

Mesures proposades o acordades  
(Propostes del tutor o els professors,  
acords presos amb els alumnes,  
normes de funcionament de l'aula...):

## ASPECTES INDIVIDUALS

A la pàgina següent es valoraran individualment les qüestions següents:

- Repetició de curs o matèries pendents d'altres cursos.
- Atenció a la diversitat:
  - Alumnat amb necessitats educatives especials.
  - Alumnat amb dificultats específiques d'aprenentatge.
  - Situacions de desavantatge educatiu derivades de condicions personals o d'història escolar.
  - Alumnat d'incorporació tardana.
  - Alumnat amb altes capacitats.
- Resultats de les proves inicials.
- Propostes de mesures educatives: programes de reforç, canvi d'optativa o de grup, classes de suport, logopèdia, seguiment individualitzat...
- Altres dades d'interès: malalties, circumstàncies familiars, interessos...



## ACTA D'AVALUACIÓ INICIAL

| Alumne/a | Observacions |
|----------|--------------|
|          |              |

## ACTA DE LA PRIMERA AVALUACIÓ

Alumne/a:

Curs:

Grup:

Data:

### INFORME DE DELEGATS

Peticions i suggeriments dels alumnes:

Propostes de millora (s'han d'incloure les propostes dels alumnes per a la Junta d'Avaluació treballades en la sessió de tutoria):

Compromisos del grup:

### CONVIVÈNCIA DEL GRUP

Cohesió del grup i clima de la classe:

Problemes:

Sancions:

### RENDIMENT ACADÈMIC

Motivació i ambient de treball:

Valoració global dels resultats. Causes:

### PROBLEMES I MESURES QUE S'HAN D'ADOPTAR

Problemes:

Mesures proposades o acordades (propostes del tutor o els professors, acords presos amb els alumnes, normes de funcionament de l'aula...):

## ACTA DE LA PRIMERA AVALUACIÓ

| Alumne/a | Observacions |
|----------|--------------|
|          |              |

## ACTA DE LA SEGONA AVALUACIÓ

Alumne/a:

Curs:

Grup:

Data:

### INFORME DE DELEGATS

Peticions i suggeriments dels alumnes:

Propostes de millora (s'han d'incloure les propostes dels alumnes per a la Junta d'Avaluació treballades en la sessió de tutoria):

Compromisos del grup:

### CONVIVÈNCIA DEL GRUP

Cohesió del grup i clima de la classe:

Problemes:

Sancions:

### RENDIMENT ACADÈMIC

Motivació i ambient de treball:

Valoració global dels resultats. Causes:

### PROBLEMES I MESURES QUE S'HAN D'ADOPTAR

Problemes:

Mesures proposades o acordades (propostes del tutor o els professors, acords presos amb els alumnes, normes de funcionament de l'aula...):

## ACTA DE LA SEGONA AVALUACIÓ

| Alumne/a | Observacions |
|----------|--------------|
|          |              |

## ACTA DE LA TERCERA AVALUACIÓ

Alumne/a:

Curs:

Grup:

Data:

### INFORME DE DELEGATS

Peticions i suggeriments dels alumnes:

Propostes de millora (s'han d'incloure les propostes dels alumnes per a la Junta d'Avaluació treballades en la sessió de tutoria):

Compromisos del grup:

### CONVIVÈNCIA DEL GRUP

Cohesió del grup i clima de la classe:

Problemes:

Sancions:

### RENDIMENT ACADÈMIC

Motivació i ambient de treball:

Valoració global dels resultats. Causes:

### PROBLEMES I MESURES QUE S'HAN D'ADOPTAR

Problemes:

Mesures proposades o acordades (propostes del tutor o els professors, acords presos amb els alumnes, normes de funcionament de l'aula...):

## ACTA DE LA TERCERA AVALUACIÓ

| Alumne/a | Observacions |
|----------|--------------|
|          |              |

## ACTA DE L'AVALUACIÓ EXTRAORDINÀRIA

Alumne/a:

Curs:

Grup:

Data:

### RENDIMENT ACADÈMIC

Valoració global dels resultats del grup:



## ACTA DE L'AVALUACIÓ EXTRAORDINÀRIA

| Alumne/a | Observacions |
|----------|--------------|
|          |              |





[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

El material Tutoria 1r ESO és una obra col·lectiva concebuda, dissenyada i creada al Departament d'Edicions Educatives de Grup Promotor / Santillana Educación, SL, dirigit per **Teresa Grence Ruiz** i **Pere Macià Arqué**.

En l'elaboració hi ha participat l'equip següent:

**Text:** María Isabel Paz Alonso i Raquel Valenciano Roldán.

**Edició:** Belén Saiz Noeda i Gemma Comas Cortijo.

**Direcció del projecte:** Mercedes Rubio Cordovés.

**Direcció d'art:** José Crespo González.

**Projecció gràfica:** Estudio Pep Carrió.

**Cap de projecte gràfic:** Rosa Marín González.

**Cap de desenvolupament de projecte gràfic:** Javier Tejeda de la Calle.

**Desenvolupament gràfic:** Raúl de Andrés González i Jorge Gómez Tovar.

**Direcció tècnica:** Jorge Mira Fernández.

**Sotsdirecció tècnica:** José Luis Verdasco Romero.

**Coordinació tècnica:** Julio del Prado Martínez.

**Confecció i muntatge:** José María Sánchez de Ocaña.

**Correcció:** Alba Vila Cucó.

**Documentació i selecció fotogràfica:** Marina de León-Sotelo Barberá.

**Fotografia:** A Prats i Camps; ALBUM/ENSUEÑO FILMS/FILMAX; GETTY IMAGES SAls SPAIN/Thinkstock; I. PREYSLER; ISTOCKPHOTO/Getty Images Sals Spain, t\_kimura; ARXIU SANTILLANA.